

07-08/22

žlutý

25

25

II REGIOJET

IGNIS
brunensis

Tiskuměsíčník Žlutý je zdarma k dispozici
na autobusových a vlakových linkách RegioJet
a na pobočkách RegioJet a STUDENT AGENCY

II REGIOJET

Z vlaku rovnou do letadla

Na **vídeňské letiště**
nově **přímým spojem**
10x denně

jízdenka už od
590 Kč



www.regiojet.cz

EDITORIAL



až na Jadran a jsou po střechu plné rodin s dětmi, partiček přátel i dobrodruhů, kteří se na krásných chorvatských plážích dlouho neohřejí. Vy ale můžete a my vám zařídíme dopravu, ubytování i stravování. Je to snadné, rychlé, levné a ověřené stovkami spokojených klientů.

V červenci nás v Brně čeká oblíbená přehlídka ohňostrojů IGNIS BRUNENSIS. Zvu vás na velkolepou podívanou, která se neomrzí. Vyberte si své oblíbené místo s nejlepším výhledem a užijte si hru barev a světél. Až bude po všem, můžete na letní noční obloze hledat svou zářící cestovatelskou hvězdu.

Krásné léto!

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Radim Jančura".

Radim Jančura

Dvouměsíčník Žlutý 07-08/22; MK ČR E 21334
Vychází 1. 7. 2022 v Brně

Vydavatel: STUDENT AGENCY k.s.,
Dům pánů z Lipé, nám. Svobody 17, 602 00 Brno
IČ 25317075

Uvítáme vaše připomínky a náměty,
které můžete zasílat na e-mailovou adresu:
zluty@studentagency.cz

Šéfredaktorka: Marta Dlouhá
Redakce: Barbora Janečková
Jazyková korektura: Lucie Endlicherová
Inzerce: Ondřej Žiška,
media@studentagency.cz
Návrh layoutu: Ráďa Dočkal
Grafické práce a sazba: Marta Dlouhá
Obálka: Marta Dlouhá / IGNIS BRUNENSIS

VYHODNOCENÍ SOUTĚŽÍ z 03-04/22

o 3 knihy ATA MUA - Kolem světa za 800 dní

CO BYLO LIDEM ZA NEJVĚTŠÍCH OHŇŮ
NEJVÍC K NIČEMU?

a) voda b) slivovice c) mobility

Humorné čtení přejeme výhercům:

Natalia Kantorová, Třinec
Lenka Růžicková, Třebíč
Karin Gregorová, Brno



o designové dárky z DYZAJN MARKETU

OD KTERÉHO ROKU SE DYZAJN MARKET
KONÁ NA VÝSTAVIŠTI V PRAZE-
HOLEŠOVICÍCH?

a) 2018 b) 2020 c) 2019

Originální dárky jsme poslali výhercům:

Martina Vaňková, Praha
Ivana Houdková, Žďár n. Sázavou
Bohumil Kulvejt, Karlovy Vary



Milí čtenáři, budeme rádi, když na adresu zluty@studentagency.cz zašlete své fotografie z cest žlutým vlakem či busem nebo těch, na kterých vás doprovázel náš žluták. V předmětu uveďte FOTO. Můžete se těšit na malou pozornost z naší redakce. Zasláním fotografie a textu dáváte souhlas k jejich uveřejnění.

o 3 rodinné vstupenky na zámek Valeč

VE KTERÉM ROCE VYHOŘEL ZÁMEK
VALEČ?

a) 1945 b) 1952 c) 1976

Gratulujeme našim výhercům:

Lada Vrchotová, Praha
Miroslav Řepík, Liberec
Jiří Horký, Karlovy Vary



OHLAS

*Dobrý den,
posílám fotky z cesty vlakem do Chor-
vatska v roce 1964 a vloni vlakem
RegioJet. Porovnání je zajímavé
a hlavně ukazuje, že vše se dá postup-
ně vylepšovat a tím se vytváří dostup-
nost i zájem o vaše služby. Jízdenky
na letošní cestu mám už zajištěny.*

Petr Keller, Liberec



Téma čísla:

ČERNÝ SVĚTADÍL

4 | CESTOVÁNÍ LOVCI PAVIÁNŮ

Fotograf a potápěč Richard Jaroněk propadl kouzlu Afriky.

20 | CESTOVÁNÍ SOLÁRNÍ INŽENÝRKY?!

Reportáž o ženách, které na Sahaře instalují solární panely a mrazáky.

38 | CESTOVÁNÍ AFRICKÁ DOBRODRUŽSTVÍ AUTOSTOPEM

Cestovatelka Jahu Řezníčková stopuje i tam, kde se to zdá nemožné.

42 | LIFESTYLE DEKOLONIZACI AFRIKY ODSTARTOVAL BOJ O ZDROJE

Hostem talkshow Hausbot Petra Horkého byl docent Jan Klíma.

67 | REISEN MIT REGIOJET | TRAVEL WITH REGIOJET
AUSFLUGSTIPPS | TIPS FOR A TRIP

LOVCI PAVIÁNŮ

Jedna africká bajka vypráví, že kdysi byli levhart a pavián přátelé. Pak se ale pohádali a prohnáný pavián přede všemi levharta zesměšnil. Od té doby se levharti, aby odčinili ponížení svého předka, snaží ze všech sil ulovit paviány. A paviáni jakmile spatří skvrnitou kočku, strachy křičí na celou savanu.

TEXT a FOTO: Richard JARONĚK

Mám rád bajky, africké příběhy, které vypráví rodiče svým dětem před usnutím. Tak nějak mě vždy vrací do dětství. Pomáhají nám pak vyprávět nové příběhy barvitěji a poutavěji. Mnohdy si z nich bereme inspiraci a tak trochu se necháváme unášet na vlně krásných a romantických zážitků v představě, že ono to bylo dříve všechno jinak. Zvířata se milovala, žila v symbióze, nezabýjela se, protože... protože tak praví bajky

A tak si vypůjčím citaci ze Lvího krále, paviána – mandrila: „Jsem Rafiki, pavián, starý jako kopce. Bloudím po afrických pláních, jdu si svou cestou, zpívám své vlastní písně. Ale když je ten správný čas, jsem tam, kde mám být. Můj čas byl dlouhý a musím vyprávět mnoho příběhů, které se vracejí na počátek času... Pamatuji si je všechny.“

Budu vyprávět příběh. A nebude romantický, sladký a ani kypící láskou. Bude drsný, krutý a krvavý. Takový, jaký bajky nevypráví. Ale zato hodně pravdivý.

„Bude tam levhart,“ konstatuje Thomas, náš řidič. Vyrazíme do míst vzdálených okolo třech kilometrů a jen stěží odhadujeme směr. Vždy po pár stech metrů zastavíme a nasloucháme – řev paviánů nás přesvědčuje, že jedeme správným směrem. Povyk je velmi hlasitý a prozrazuje, že se tu před chvílí odehrála tragédie.

Slunce nám dalo definitivně sbohem a jen kužely světla prozrazovaly, kde cesta pokračuje. Jeli jsme hustým lesem a pod námi bylo vyschlé koryto. Řev paviánů dokazoval, že jsme správně. Desítky a možná i stovka opičáků ve větvích dělaly takový rámus, že jsme sotva slyšeli silný motor džípu. Z větví padalo další suché listí a drobné úlomky stromů, jak paviáni poskakovali po větvích a svými divokými skoky lámali větvičky a házeli je na zem. Světlo na listí pročešávalo každý metr, až s ním osvětlovač Shuton zastavil.

„Hyena!“ Thomas zatlačil na brzdu. Více než třicet metrů od nás stála

Úspěšný mladý levhart stráží svou kořist nejen před dotěrnou hyenou, ale i před svým bratrem.



I když vysoko v koruně stromu, stále se sklopenýma ušima, vyhrožuje konkurenci

hyena a něco požírala. Asi jsme dokázali odhadnout, co bude její večerní pochoutkou..., ale že by hyena chytila opatrného paviána? Ti jsou moc chytří na to, aby večer posedávali na zemi. Vždy se uklidí do bezpečí vysokých stromů, kde se budou střídát na stráž a úspěšně tak přechkají noc. Hyena, která se na strom nedostane, tak nemá šanci. Ale kdo ví, možná překvapila toho posledního a neopatrného samce.

Zatímco hyena drtila silnými čelistmi kosti, družina nešťastníka neustala v pokřikování. Kvílení a pískání paviáních mláďat se mísilo s hlubokými útrobními ryky a tlumeným houkáním starých samců. Jejich „Auuuu...“ mi vždy připadalo děsivé. Nyní se sice snaží upozornit

na predátora, zastrašit jej, odehnat a upozornit zbytek tlupy na nebezpečí. Ale pro jednoho z nich je již pozdě.

Hyena sice žere rychle, ale její likvidace mršiny není zase až tak překotná. Neustále, po každém zakousnutí a vytržení vnitřností, zvedne hlavu a dívá se na pravou stranu.

Kužel světla zamířil vpravo vedle hyeny. Pět metrů od ní, v hnědém suchém listí, ležel levhart. „Tak taky máme strůjce toho neštěstí,“ konstatuji, protože mi pořád vrtalo hlavou, jak se podařilo hyeně toho paviána zabít. „Ano, to on zabil toho paviána,“ přitakává Thomas, dívaje se spíše na menšího levharta. Mladík, možná tak čtyřicet, padesát kilo. „On ho ulovil, možná mu spadl dolů

ze stromu a ta hyena, které ten řev uslyšela, mu ho pak sebrala.“

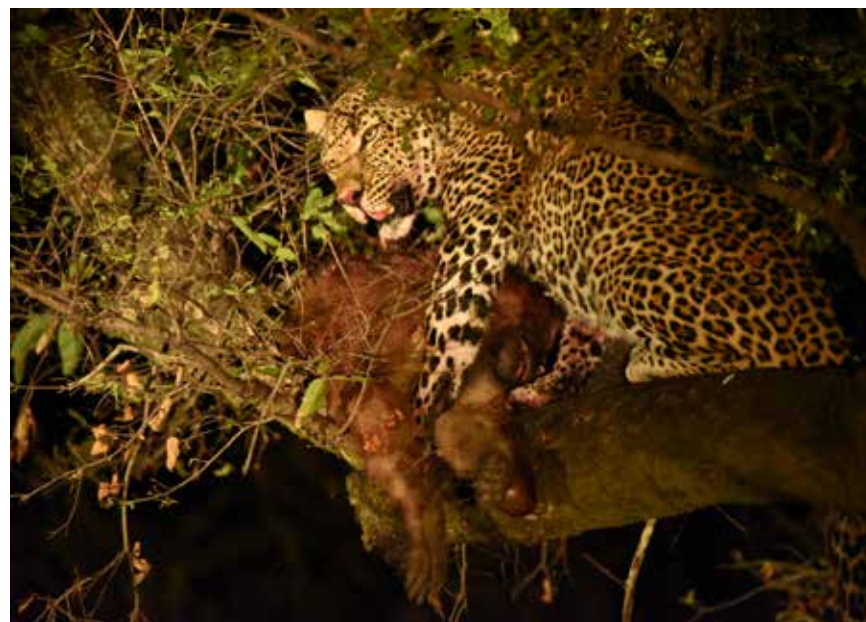
„No jo, je to ještě dorostenec, bojí se jí,“ lituju ho. On se nadřel, zatímco ten druhý sklízí ovoce. Ale na obranu levharta je třeba uznat, že hyena je velká a dospělá. Vypadá vedle mohutné kočky jako obr a na druhou stranu, ony hyeny nejsou vůbec žádní zbabělci. Jsou to velmi drsní bojovníci a takový duel nemusí vždy končit vítězstvím mršnějšiho levharta. Jedno dobře mířené kousnutí hyeny a levhartův krátký život skončí rozdrčením kostí, páteře či vazů.

Hyena hltá další kus, když se levhart přetočí na druhou stranu a dá zadní nohy pod tělo. Přední nohy stáhne pod prsa a sklopí uši.

Jedno dobře mířené kousnutí hyeny a levhartův krátký život skončí rozdrčením kostí, páteře či vazů.

„Jde..., jde..., půjde po ní,“ a než jsem stačil změnit nastavení, levhart zaútočil. Byl v mžiku u hyeny a ta jen stačila uskočit bokem. Útočník neváhal ani vteřinu, popadl svou

Paviání samec je velký bojovník, ale tentokrát svůj boj proti nočnímu lovcovi prohrál



těžce nabytou kořist a vyskočil s ní na nejbližší strom. Těsně vedle nás.

V jeden okamžik jsme aspoň mohli porovnat velikost hyeny a levharta.

Opět jeden z mnoha důkazů, jak o přírodě málo víme Jsme přesvědčeni, že už jsme všechno viděli, zažili...

Teprve až jsou zvířata vedle sebe, je vidět rozdíl. Hyeny jsou obecně díky stavbě těla obrovské, což platilo zvláště o této. Proti drobnému a štíhlému levhartovi mohutné zvíře.

Levhart vytáhl kořist mezi první rozsochu a tam ji tlapou zapasoval. Stále si ji přidržoval a vztekle syčel a vrčel na překvapenou hyenu. Ta šmejdila po zemi a hledala zbytky, které mohly z paviána odpadnout. Stáli jsme tam blízko, že jsem musel těžký objektiv přetáhnout na kapotu auta. Doslova jsem si na ni lehl, abych se dostal vůbec k hledáčku a něco viděl.

„Posviť, prosím tě, dolů, k té hyeně,“ a aniž bych

se namáhal s posunutím objektivu dolů, protože mě fotka hyeny až tak nezajímá, otočím se ve směru kuzele světla jen hlavu. Vedle mě, těsně vedle přední části vozu, stál levhart.

Strach je levhartům cizí, a proto je auto mnohdy jen překážka, kterou musí obejít



„Cože, on seskočil?“ divím se nahlas, „kdy to stihl?“ Vždyť teď jsme se na něj dívali tady vpravo nahoře...“ a světlo se opět vrátí do míst, kde mělo být jen paviání torzo. Na stejném místě stál náš mladý levhartí samec a pečlivě střežil svoji kořist. Dole byl jiný levhart.

„Jsou úplně stejní,“ když si prohlížíme levharta na zemi, který hledá zbytky po hostině hyeny. „To budou bratři,“ konstatuje Thomas. Už jsme je tady viděli. Je to nedávno, co opusili matku a ještě se nerozdělili.“

Opět jeden z mnoha důkazů, jak málo toho víme o přírodě. Jsme přesvědčeni, že už jsme všechno viděli, zažili, zdokumentovali a jinak to už není. Mnohokrát mě příroda přesvědčila o tom, jak se mýlíme a že ta pravda, kterou jsme před sebou hrnuli léta jak hovnivál svou kuličku v domněni, že jsou v ní ukrytá veškerá moudra světa, se rozplyne jak dým z cigarety. Levharti jsou samotáři. Solitéři. Ortodoxní. A teď? Najednou tu máme dva brášky, kteří možná spolupracují či dokonce loví spolu? A třeba tomu tak vůbec není a ten slabší se drží neustále svého sourozence, protože není v lovu tak úspěšný? Třeba je jejich bratrské pouto tak silné, že vytvořili koalici? Něco, co se děje jen u lvů a kdybych tuto teorii o levhartí spolupráci vyřkl před jakýmkoliv zoologem, vysmál by se mi.

Jednou se určitě rozdělí. Jakmile jeden z nich zatouží po samici, brácha nebrácha, bude bitva. A jestli spolu loví, těžko říci. V každém případě výskyt obou bratrů v tak malém

MUZEUM MIZEJÍCÍ AFRICKÉ KULTURY

VANISHING AFRICA – TJIWARA (VIZOVICE)

Poznejte tradice kmenů a národů prostřednictvím více než 400 masek, soch a zbraní 60 kmenů Afriky v jedné z největších kolekcí afrického umění v Evropě. Dozvíte se, jak můžou být některé sochy nebezpečné a které uzdraví, proč masky nesmí nosit ženy a jakou mají moc... Od bamunského krále z Kamerunu získalo muzeum trůn z roku 1879, který je považován za nejstarší trůn africké kultury v Evropě. Také další unikáty, děsivé masky a zajímavé předměty můžete vidět v muzeu africké kultury ve Vizovicích.

www.uniquenature.cz/tjiwaramuzeum

teritoriu je důkazem, že bratři o sobě vědí, respektují se, možná spolupracují. Při všech možných variantách jde o důkaz, že se máme co učit.

Náš levhart na stromě ale nečekal, až ho jeho sourozenec začne atakovat s cílem připravit jej o těžce vydobytou kořist. Popadl tělo paviána a s lehkostí s ním vyskočil až do koruny stromu. „No, tak to dík,“ smutně a zároveň i naštvaně konstatuju. Samec se usadil mezi hustými větvemi, a tak vysoko, že už jsem neměl šanci se pod hledáček dostat.

Zatímco nově přichodí bratr našel kus tlustého střeva, my jsme hledali místo v hustém lese. Nebylo tady příliš mnoho prostoru na manévrování a říčka, která vypadala místy suchá, nás nemile překvapila. Pod listím se ukrývalo bláto a kola auta mizela až do půlky disků ve zrádné bažině.

Monotóní kakofonie cvrků se snaží ukolébat vzteklé a zároveň vyděšené výkřiky paviánů. Jejich štěkot

SOUTĚŽ

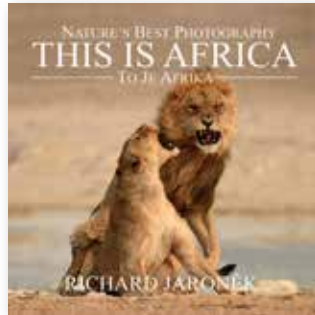
o 3 knihy This is Africa – To je Afrika

TVOŘÍ LEVHARTI SMEČKY ČI TAKZVANÉ
KOALICE, VE KTERÝCH SPOLUPRACUJÍ
PŘI LOVU?

- a) Celý život jsou součástí smečky.
- b) Nikdy (výjimkou jsou jen dočasné rodinné vazby).
- c) Jen ve stáří se přidávají k původní rodině, aby se užívali.

Knihu získají autoři správných odpovědí, které přijdou jako 40., 70. a 90. v pořadí.

Své odpovědi se jménem, poštovní adresou a telefonním číslem pošlete na soutez-zluty@studentagency.cz do **31. 8. 2022**. Do předmětu e-mailu napište **AFRIKA**.



CO ZNAMENÁ T.I.A.?

Každý, kdo zabrousil do některé z afrických zemí, měl objednat džíp, rezervované a zaplacené ubytování, předplacené safari, a pak... když se dostavíte, tak o vás nikdo nemá ani tušení. Kdykoliv, když něco nefunguje či není, nebo na to zapomněli, tak se na povrch žene mnohem známější a v Africe zakořeněnější výmluva: „To je Africal!“ Zkráceně T.I.A. (tří áj éj) z anglického **This is Africa!** Heslo, motto, kód, pravidlo užívané vždy, když je něco jinak, než má být.

vždy zesílí, když jeden z nich začne a v mžiku se přidají i ostatní. Asi k jejich překvapení tu není jen jeden levhart a osamocená hyena, ale i další a kdo ví, kolik je v okolí dalších hyen, které nevidíme. Úlomky větví a semínka plodů padají k zemi a doslova bombardují vše, co je dole. I nás. A aby toho nebylo málo, vyděšený pavián povolil svěrače a proud teplé tekutiny pokropil naši kapotu

včetně nás všech. Když zastrašit, tak pořádně. A všemi zbraněmi.

Dnešní bajka pro chytrého Rafikiho neskončila dobře. Tentokrát neobelstil levharta, pána tohoto území, a jestli se mu vysmíval vysoko z koruny stromů, přepočítal se. A levhart, ten odčinil potupu, kterou mu kdysi jeho pradávňý přítel nadělal. #



RICHARD JARONĚK

Fotograf, potápěč a autor několika knih, jehož druhým domovem se stala Afrika. Má za sebou více než 800 profesionálních přednášek a více než padesát autorských výstav u nás i v zahraničí. Nyní po česko-slovenských městech koluje nová kolekce s názvem *Hic sunt leones* (Zde žijí lvi).

www.uniquenature.cz

Vyrazte do světa na učenou. Doslova. Na slova!

Vyberte si jazykový kurz, který vám opravdu sedne.



Naskenuj mě
pracovnipobyty.cz



*Dámy v Somone se ochotně
nechaly vyfotit*



*I takto vypadají ulice
Dakaru*

SENEGAL

Ráj milovníků pouště, mangrovů i koloniální historie

„Mohla bys mě vyfotit, prosím?“ špitla paní v modrém tričku jazykem wolof. Průvodce Ousmane mi jemně zaklepal na rameno a nesmělou prosbu paní mi přeložil. Zajásala jsem, že se chce někdo fotit, a přiložila hledáček k oku. Paní si ještě upravila šátek na hlavě. Pak jsem mohla zmáčknout spoušť.

TEXT a FOTO: Kateřina HAVLÍKOVÁ

A už to jelo. „Mohla bych taky?“ zeptala se už odvážněji další a opřela se o sloupek přístřešku. Další dáma začala při pózování tančit, jiná nabrala do rukou ústřice a hrdě si s nimi stoupla tak, aby měla celou lagunu Somone za sebou. A na závěr – jedna skupinová fotka. Všichni se smáli, zajímali se, jak že na fotkách vypadají. A vždycky se rozchechtali, když se na displeji uviděli. Lidé v Somone jsou skvělí. Během cesty po Senegalu mi k srdci přirostli asi nejrychleji.

Mnoho tváří Dakaru

V Dakaru se setkává hned několik světů – Evropa s Afrikou, sever s jihem, koloniální minulost s multikulturní současností, křesťanství s islámem, tradice s pokrokem, západní řetězce s tradičními pouličními prodejci a samozřejmě bohatství s chudobou.

Na ulici obcházíte ležícího člověka v odrbaných šatech, zatímco vás míjí nové SUV a z dálky na vás pomrkává reklama na mobil, jehož promotérem je senegalská fotbalová hvězda. Fotbal tu milují všichni, zvlášť poté,

Uličky na ostrově Gorée



co letos Senegal vyhrál Pohár národů. A hrají ho všude. Na nejmodernějších stadionech, na plážích i na písčitých plátcích v přelidněných čtvrtích, kterých kolem centra vyrostly desítky.

Písek je všude. A voní. Stejně jako moře, které omývá břehy Zeleného mysu, na kterém Dakar kdysi vznikl a dodnes roste. Hlavně do výšky. Je nejzápadnějším městem v Africe a kdysi byl důležitým bodem pro transatlantický obchod.

Jedna z nejsmutnějších připomínek té doby se nachází na nedalekém malém pestrobarevném ostrůvku Gorée. Domem otroků prošlo od roku 1786 na 20 milionů lidí, kteří se z otroctví nikdy nevrátili. 6 milionů z nich cestu přes oceán nepřežilo.

Dům otroků na ostrůvku Gorée



Zlatý sever, zelený jih

Oblast severně od Dakaru ocení milovníci pouště. Kolem Lompoul je hned několik míst, která nabízí přespání v pouštních stanech. K surfování na dunách, projížďkám na velbloudech nebo toulkám po zlatých písčitých vlnách a vyhlížení Malého prince to tu přímo svádí.

Dojet se dá i dál – do Saint-Louis na hranici s Mauritánií. Omšelé bývalé hlavní město kolonie Senegal je domovem nejslavnějšího afrického jazzového festivalu.

Jižně by se zas měli vydat všichni, kdo mají rádi řeky, mangrovy a divoce zelená zákoutí. Řeka Saloum vkreslila do pevniny u pobřeží nádherný ornament. Národní park v její deltě je domovem desítek druhů



Návštěvník pláže v Cap Skirring

pptáků, ryb a rostlin. Okraje parku blízko moře pak místní proměnili v pestrobarevné mozaiky jezírek pro těžbu soli.

Ještě dál na jih – až pod Gambii – je oblast Casamance s centrem Ziguinchor. Oproti poněkud hektickému Dakaru je v něm na všechno pořád dost času. Na první pohled prašné, ale klidné městečko s pohodovými obyvateli je skvělým výchozím bo-

dem pro cestu do turisticky oblíbeného přímořského Cap Skirringu nebo méně známého Oussouye. To nabízí outdoorové vyžití. Průvodci z místní Casamance VTT ochotně kohokoliv protáhnout tradičními vesnicemi. Nebo třeba na kajaku provedou bludnými uličkami mezi mangrovy. Na vodě, v třepotavém stínu droboučkových, ale hustých lístků je nádherný klid, narušovaný jen jemným šumem místního poklidného života. #



KATEŘINA HAVLÍKOVÁ

Je redaktorkou zahraničního zpravodajství Českého rozhlasu. Vystudovala žurnalistiku v Brně a politologii – africká studia v Hradci Králové a Akkře. Pokud zrovna není v práci, je ráda v Africe, na horách, v bazénu nebo na pivo. Ráda fotí, zajímá se o opuštěné stavby a ještě radši o opuštěná zrezivělá auta.



ZÁPISNÍK ZAHRAČNÍCH ZPRAVODAJŮ

Rozhlasový magazín, který nemá v českém éteru obdobu. Nabízí nové pohledy na známé dějiny, povídání o obdivuhodných příbězích a osudech ze všech koutů planety. Každou neděli v 9 h.

radiozurnal.cz nebo aplikace MUJROZHLAS

DĚTI VĚZŇŮ SI ZASLOUŽÍ JÍT ZA SVÝM SNEM

Na sobotu se Eliška moc těší. Potká se s partou stejně starých holek a proberou, co se jim povedlo za dobu, co se neviděly, ale řeč přijde i na líčení nebo na kluky. Partu dospívajících holek spojuje to, že mají jednoho nebo oba rodiče ve vězení. Eliška je 12 let a vychovává ji babička.

V Česku je odhadem 40 tisíc dětí, které mají rodiče za mřížemi. Samy nic nezpůsobily, ale nesou následky.



I děti odsouzených mají talent a zaslouží si šanci na lepší život. Motivaci ale v rodině, která se potýká s existenčními problémy, nenajdou. Pomoci má projekt Dream Academy, který organizuje nezisková organizace Mezinárodní vězeňské společenství (MVS). Dochází sem pravidelně i Eliška, která tu našla kamarádky a může bez obalu mluvit o tom, co ji trápí. „Dospívající dívky se v našem klubu cítí přijaté a v bezpečí. Scházíme se každý měsíc a část věnujeme sdílení informací a pocitů, protože dívky se zde doopravdy otevrou.“

Na základě toho jim a jejich rodinám můžeme dále pomoci, ať už jde o psychologa, doučování či potravinovou pomoc. Do klubu zveme inspirativní lidi různých profesí i z řad umělců. Díky vyprávění o překážkách na cestě za vlastním snem mohou hosté účastnicím dodat odvalu a ukázat, že je jen na nich, jakým směrem se v životě vydají,“ říká Gabriela Kabátová, ředitelka MVS. Také Eliška má svůj sen – být zdravotní sestrou.

MVS se 12 let věnuje tematice vězeňství a svými projekty pomáhá obětem, vězňům, propuštěným a jejich rodinám a dětem. #



Pomozte plnit sny dětem, které neměly v životě tolik štěstí. Přispějte jakoukoli částkou na účet:
250 147 2785/2010



Mezinárodní
vězeňské společenství

www.mvs.cz

Tuto stránku poskytuje STUDENT AGENCY a RegioJet neziskovým organizacím bezplatně.

STUDENT AGENCY
DOVOLENÁ



Největší výběr zájezdů na jednom místě

U nás najdete dovolenou podle
svých představ



Každý si vybere ✨

www.dovolena.cz

RAKOUSKO
Korutany, Heiligenblut

V Alpách levněji než v Krkonoších!

V našem novém horském hotelu Wallackhaus v rakouských Alpách v nadmořské výšce 2 304 mn.m.

V létě na nejvýše položené silnici v Rakousku Grossglockner Hochalpenstrasse, v zimě přímo na sjezdovce.

- cena od **40 EUR/osoba s polopenzí**
- Pilsner Urquell 0,5 l za 3 EUR
- Wellness zdarma



Naše další hotely
v ČR a Rakousku
najdete zde

regiojethotels.cz



hotel Vidly

od 560 Kč/osoba s polopenzí

V nejkrásnější části Jeseníků mezi slavnými lázněmi Karlova Studánka a Jeseník. Užijte si nedotčenou přírodu Jeseníků a nejčistší vzduch ve střední Evropě

Naše další penziony a chalupy



Penzion Habánský dům

JIŽNÍ MORAVA, DOLNÍ VĚSTONICE

od 320 Kč/osoba

Uprostřed Pálavských vinic, v ráji pro cyklisty, milovníky vína či odpočinku. Ideální místo pro poznávání krás jižní Moravy.



Chalupa Bílý Dvůr

KRKONOŠE, RUDNÍK

od 350 Kč/osoba

Stylová chalupa s unikátní hospůdkou v podhůří Krkonoš.



Chalupa Gerlitz

RAKOUSKO, KORUTANY

od 300 Kč/osoba

Ideální místo pro klidný odpočinek mimo civilizaci, uprostřed lesů a hor ve výšce 1700 m.n.m. Přímo u sjezdovky.

My jsme RegioJet: káva a voda zdarma a pivo za pusu.

SOLÁRNÍ INŽENÝRKY?!

aneb Jak babičky elektrifikují Saharu

Jsou místa způsobující cestovatelskou extázi. Autentičtější, neobjevená, magická. Třeba Sahara, třeba v Mauritanii. A když se na takovém místě nečekaně podaří potkat lidi, kteří něco dělají pro ostatní s odvahou a kreativitou vyrážející dech, cestování dává díky nim ještě větší smysl. Do exkluzivního klubu hrdinů a hrdinek patří i solární inženýrky.

TEXT a FOTO: Jiří PASZ

Venku je téměř 50 stupňů a výheň nesmlouvává. Sahara je jedno z těch míst, které vám připomene, že příroda vám jde neustále po krku. I ve vesnici Muftah El Kheir je klíčem k přežití několik slov: voda, stín a trochu kalorií. Největší majetek je tu stále nezničitelný koráb pouště, velbloud. A takhle tu žili beze změn po staletí. Když vám pak někdo v poledním parnu ukazuje skutečný mrazák, na saharském venkově je to zázrak. Mléko, maso, limonády, zmrzlina a podobný luxus nejsou to hlavní. Hlavní je schopnost uchovat vzácné léky, rozhodující o životě a smrti, například inzulin. Jenže jak přežije v nekompromisní poušti sám mrazák?!

„Zprovozňujeme solární panely, zapojujeme baterie, opravujeme kabely a rozvody. V okolí nahrazujeme chybějící elektrikáře,“ vypráví Deida Amar, jedna ze tří solárních inženýrek ve vesnici. Ani jedna neuměla

číst a psát, přesto v roce 2006 odjely do Indie se stát elektrikářkami. Asi není třeba dodávat, že nikdy předtím nebyly mimo své vesnice. Rok a půl se dohadovaly s manžely a místními muži, že pojedou, a že se taky vrátí. Muži prostě museli zůstat doma

Mrazák je na saharském venkově hotový zázrak. Solární inženýrka Deida Amar



Sortiment „smíšeného zboží“ v saharské vesnici. Některé zboží (především léky) potřebuje být uchováno v mrazáku...



Vaření se řeší tradičně na ohni, elektrina je luxus



Solární inženýrka Salka Meissara, Muftah El Kheir

a starat se o velbloudy, krávy a kozy. Na „univerzitě“ pro negramotné babičky Barefoot college se pak učily postarat se o energii v odlehlých místech planety, kde by je nejspíše místní vlády nezavedly desítky let. Společně s kolegyněmi z Afghánistánu, Ghany či Mexika (je potřeba zmiňovat, že žádná neumí jiný než mateřský jazyk?) se pomocí speciální znakové řeči dokázaly naučit zprovoznit a opravovat panely, baterie i obvody. Afghánská 55letá babička Gul Bahar byla po návratu sama schopna elektrifikovat přes 200 domů. Vyškolila dalších 27 žen, což znamenalo nějakou formu solární energie pro více než 100 dalších vesnic v Afghánistánu. Podobným způsobem Barefoot college už pomohla na svět 2200 solárním inženýrkám z 93 zemí. Ty odhadem pomohly ke světlu až milionu lidí po celém světě.

Nápad na nový druh „univerzity“ měl v roce 1972 mladý Ind z bohaté rodiny, Roy Bunker. Po studiu na prestižních univerzitách a životu mezi elitami chtěl podobně jako Buddha poznat život na chudém venkově. Viděl na vlastní oči lidské utrpení, hladovění a smrt, a to mu podobně radikálně změnilo život. Přes nesouhlas rodiny odjel na pět let na venkov kopat studny. Tam se zrodila „bosá“ univerzita, nápad kombinovat znalosti a zkušenosti chudých lidí s nejnovějšími vědeckými poznatky a technologiemi. Klíčová je pro bosé studenty pokora: jí na

podlaze, spí na podlaze a pracují na podlaze. Veškerá energie v kampusu školy je dnes ze solárních panelů, jídlo se vaří na solárních vařičích, voda

„Bosá“ univerzita – nápad kombinovat znalosti a zkušenosti chudých lidí s nejnovějšími vědeckými poznatky a technologiemi.

se sbírá ze střech. A navíc po absolvování nedostanete diplom! Podle Bunkera je ve vzdělávání důležité to, co za důležité považují chudí lidé: reálné zlepšení kvality života v jejich vesnicích. Věří, že klíčem ke změně jsou ženy a inspirací je mu Mahátma Gándhí: „Nejdříve vás ignorují, pak se vám smějí, pak s vámi bojují – a pak vyhraje.“

Solární inženýrky se učí v Indii





Slunce, které lidi na Sahaře tolik trápí, je konečně zdrojem energie

Pro mauretánskou vesnici Muftah El Kheir a okolí jsou dnes výhrou nejen dva funkční mrazáky, ale i přes 800 domácností, kde malé solární panely nabíjejí mobilní telefony nebo lampy, u kterých studují místní školáci, novou generaci už gramotných žen nevyjímaje. A mobily tu lidi nemají jen kvůli selfíčkům – přístup k informacím o cenách surovin pomáhá farmářům víc vydělat, možnost zavolat lékaře pomáhá úplně všem. A hrdí mohou být i Češi. Vesničané si mrazáky a solární baterie nemohli dovolit, zaplatila je pro ně česká ambasáda v marockém Rabatu za zprostředkování Diakonie. „Slunce, které tady musí lidi tolik trápit, je konečně zdrojem energie, výdělků i lepšího postavení těchto šikovných a pra-

covitých žen. Smekám před nimi a vlastně všemi, kdo dokáží v takových klimatických podmínkách žít a pracovat,“ říká Erik Siegl, vedoucí zahraničních projektů Diakonie.

Koncept bosé univerzity a globální armáda solárních inženýrek nepřináší jen levnou a udržitelnou elektřinu do vyloučených komunit po celém světě. Živá zkušenost s hmatatelnými plody vzdělávání žen vede po celém světě radikální křesťanské, muslimské či hinduistické komunity k poznání, že gramotné ženy, třeba babičky, mohou mít mnohem větší hodnotu pro celou komunitu, než tvrdí přísná tradice. Mnohá žena si jednou bude moci říct: „Měla jsem babičku solární inženýrku, a díky ní...“ #



JIŘÍ PASZ

Vystudoval humanitární pomoc a sociální práci v Olomouci a mezinárodní rozvojová studia v Utrechtu. Fotil pankáče v Barmě, psal o dětských vojácích v Ugandě a točil dokument o prostitutkách v Nepálu. Specializuje se na lidská práva a zvyšování povědomí o humanitárních a rozvojových problémech.

Chcete pracovat a zároveň bydlet na horách?

Pro naše hotely v Rakousku a Česku hledáme aktivní páry, které milují hory, přírodu, sport a chtějí žít a pracovat na horách. Splňte si svůj sen třeba v našem novém horském hotelu Wallackhaus v rakouských Alpách, který leží přímo na sjezdovce.

Máme pro vás skvělé podmínky:

- Ubytování a strava zdarma
- Skipas zdarma (Rakousko)
- Nástup dle dohody
- Zaškolíme vás
- Pracovní doba je nastavená tak, abyste měli čas na sebe, na lyžování i turistiku



Očekáváme:

- Znalost jazyků, němčina výhodou pro rakouský hotel Wallackhaus
- Praxi z gastronomie nebo pohostinství výhodou
- Komunikační dovednosti
- Samostatnost
- Odolnost vůči stresu
- Ochotu případně vycestovat za hranice
- Ochotu pracovat a žít v hotelu

Více se dozvíte zde



www.regiojethotels.cz

REGIOJET HOTELS & COTTAGES

MUZEUM NOVÉ GENERACE V PARDUBICÍCH

Už jste navštívili Institut Paměti národa v Pardubicích, který vás pomocí moderních technologií vtáhne do minulosti?

TEXT: Veronika WASSERBAUER • FOTO: Barbora MRÁČKOVÁ, 3DSENSE

Institut Paměti národa v Pardubicích nabízí návštěvníkům unikátní expozici na pomezí hry, filmu a rozšířené reality. Pomocí technologií 21. století vás zavede do druhé světové války a odvypráví příběh Jaryny Mlchové, která díky objevu neznámé sloučeniny zachránila před transporty do koncentračních táborů stovky Židů. Uslyšíte také vyprávění o Tomáši Sedláčkovi, který prošel snad všemi evropskými bojišti druhé světové války.

Co si představit pod označením „muzeum nové generace“, popisuje kurátor výstavy Viktor Portel: „Důležité je říct, že naše expozice až na výjimky nepracuje s fyzickými objekty. Nenajdete u nás žádnou vitrínu. Na začátku dostanete tablet, který se spolu se sluchátkem stane vaším průvodcem celou expozicí. Pak už putujete po připravených zastávkách libreta: jednou se kocháte širokoúhlou projekcí, jindy na sebe necháváte

Díky tabletům je výstava atraktivní i pro mladou generaci



Tablet a sluchátka se stanou vašimi průvodci

působit imerzivní světelnou show či scénu augmentované reality. Vše ale není jen o projekcích – prohlédnout a vzít si do rukou lze i deníky a další předměty odkazující na vyprávěné příběhy.“

Výstava v pardubickém Institutu čerpá ze stejnojmenné sbírky Paměti národa, která zpřístupňuje online vzpomínky pamětníků totalit 20. století a radí se k největším vzpomínkovým archivům na světě.

Expozice je koncipována pro celou rodinu, takže je skvělým tipem na společný výlet. Institut Paměti národa najdete v Pardubicích v krásné Machoňově pasáži a když přijedete do Pardubic vlakem RegioJet, dojde se z nádraží příjemnou procházkou za 20 minut.

Institut je pro veřejnost otevřen ve všední dny v úterý–čtvrtek a o víkend v sobotu i v neděli. Prohlídky začínají vždy v přesně stanovených časech, trvají 90 minut a vstupenky si můžete dopředu zakoupit online



Ojedinelá atmosféra výstavy vás vtáhne do minulosti

na webové stránce **institut.pamet-naroda.cz**.

Instituty Paměti národa vznikají i v dalších městech. Informace a novinky najdete na našich sociálních sítích a webu. #

SOUTĚŽ o 3 rodinné vstupné

**KDY BYL INSTITUT PAMĚTI NÁRODA
V PARDUBICÍCH SLAVNOSTNĚ OTEVŘEN?**

- a) listopad 2021
- b) leden 2022
- c) březen 2022

Rodinné vstupenky získají autoři správných odpovědí, které přijdou jako 20., 50. a 70. v pořadí.

Své odpovědi se jménem, poštovní adresou a telefonním číslem pošlete na **soutez-zluty@studentagency.cz** do **31. 8. 2022**. Do předmětu e-mailu napište **PAMĚTI**.

PRACOVNÍ POBYTY V EVROPĚ

– místo učení škola života

Mít mezery ve vzdělání se nevyplácí, ale mít v životopise mezeru zvanou „a gap year“ je naopak to nejlepší, co pro sebe můžete v mládí udělat.

TEXT: Barbora JANEČKOVÁ • FOTO: pracovnipobyty.cz

Několikaměsíční pauza od formálního vzdělávání vám pomůže se zdokonalit v cizím jazyce, poradit si v nových situacích, najít nové přátele a rozhodnout se, co vlastně v životě chcete nebo naopak rozhodně nechcete dělat. A to vše prostřednictvím cestování, práce nebo stáže v zahraničí.

V nabídce pracovních programů STUDENT AGENCY v Evropě patří aktuálně k nejoblíbenějším pracovní pobyty v Irsku a na Islandu. Vybrat si můžete i země jižní Evropy, kde je více slunce a moře na dosah. Abychom všechno stihli zařídit včas a dle vašich představ, je důležité začít s plánováním pobytu nejméně dva měsíce předem. Je nezbytné, abyste byli starší 18 let a uměli alespoň trochu anglicky.

Můžete si vybrat konkrétní práci nebo využít jen naší pomoci při zajištění cesty či ubytování a práci si hledat až na místě. Poradíme vám, jak se na pobyt nejlépe připravit, na co nezapomenout, podle vaší volby

zajistíme další asistenční služby. Zbytek je jen na vás. Můžete žít a pracovat několik měsíců na irské farmě a doslova splynout s přírodou „Zeleného ostrova“. Stejně tak můžete farmařit nebo pomáhat v hotelu až na dalekém Islandu, kde se také domluvíte anglicky a možná se naučíte i pár místních, složitě vyslovitelných slov.

Jako au pair se uplatníte téměř všude



Drsnou krásu irské přírody můžete zažít díky práci na farmě

Budete si muset poradit v každé situaci, dodržovat pracovní dobu a pravidla. Pracovní pobyty nejsou žádná dovolená, jde o skutečnou fyzickou práci nebo zodpovědné hlídání dětí. Primárně nejde ani o výdělek, neboť mzdu většinou využijete k dalšímu cestování a zážitkům. Přes to všechno na tom nakonec vyděláte. A možná se vám ani nebude chtít zpátky.

Práce na Islandu vám pomůže procestovat nádherný, ale drahý ostrov



Práce číšníka nabízí spoustu příležitostí, jak poznat místní i cizince

Stačí si přečíst nadšené ohlasy našich účastníků. Při hledání práce jsou zahraniční zkušenosti vítanou položkou životopisu. Zcestovali lidé mají větší kulturní přehled, přátele po celém světě a otevřenou hlavu. Navíc získáte větší sebevědomí, protože kdo si poradí v cizině, poradí si všude. Pojdte do toho s námi! #

LEŤTE DO SVĚTA ZA NEJLEPŠÍ CENY

Non-stop pro vás hlídáme letenky, do celého světa za nejvýhodnější ceny. Sledujte na webu naši nabídku akčních letenek a plánujte své prázdninové toulky za poznáním ruky v ruce s těmi nejlepšími cenami letecké dopravy. Pořídít letenku za nejnižší cenu a druhý den už sledovat zemi z výšky přes peřinky oblak, to se milovníkům cestování nikdy neomrzí!



Kromě nejvýhodnějších cen letenek do celého světa pro vás pečlivě hlídáme i lowcost tarify všech leteckých společností. Pro své cestovatelské plány tak můžete objevit skutečné cenové bomby. Vypravte se do Gruzie, Maroka nebo Jordánska, s odlety z Prahy nebo i z Vídně, kam vás pohodlně dopravíme našimi vlaky nebo autobusy.

K letenkám nabízíme komplexní pojištění, rádi vám zajistíme parkování na letišti, pronájem auta po přiletu nebo super ubytování na místě, kam míříte.

Protože i v letenkách platí, že čas jsou peníze, doporučujeme vám nabídku všech akčních letenek pozorně

sledovat. Neustále ji pro vás aktualizujeme. Ty opravdu nejvýhodnější ceny jsou vždy časově omezené, proto s nákupem neotálejte.

Hlídejte si naši nabídku a balte batohy a kufry. Třeba už právě zítra poletíte vstříc novým dobrodružstvím. #



Mapa akčních letenek:



www.studentagency.cz/letenky

Rok volna po střední? Nevadí!



2022

2023

**Vydej se na pracovní pobyt
do zahraničí**

Au-pair? Práce na farmě? Cestovní ruch?



**Vybírej na
pracovnipobyty.cz**

VÝPRAVA ZA ZEBRAMI, HROCHY I VÝŠLAPEM K LEDOVCI

Po nespočtu cest do Asie nastal čas konečně vyrazit do Afriky. Pracovně za čajovými plantážemi a továrnami, ale také dobrodružně na motorce, sám. Na závěr jsem si pak neplánovaně vyšlápl i druhou nejvyšší horu Afriky. Vypravte se se mnou za fascinující přírodou a ještě zajímavějšími lidmi přímo na rovník – do Keni.

TEXT a FOTO: *Matouš VÍNS*

K jezeru Naivasha jsem původně přijel hledat jen nocleh. Když jsem ale zastavil u jednoho z míst, odkud na jezero vyráží vyhlídkové lodky a okamžitě se kolem mě seběhla asi desítka místních týpků obdivovat motorku, nechal jsem se na krátkou plavbu ukecat. Vlastně by mi bylo líto jim těch pár dolarů nenechat.

„Dáš si cigaretu?“ Zakroutil jsem hlavou, kouřím maximálně po večerech u vína. „To já si taky většínou dám jenom k pivu. Ale takhle u západu slunce na jezeře si občas prostě musíš zapálit. Snad ti to nevadí.“ Nevadí, chápu. „Jinak já jsem Stephan. Jo a máš dobrý háro!“ Poděkoval jsem a opět si uvědomil, jak je skvělé, že místní všude umí dobře anglicky. Už dlouho jsem nenarazil na tak přátelské lidi jako v Keni, velká motorka a dready navíc spolehlivě prolomily ledy během pár sekund.

Nakonec jsme si celou dobu povídali o životě. V Keni i u nás v Česku. Jen tak mimochodem jsem k tomu občas fotil odpudivé marabu, elegantní volavky a ibisy v pobřežním mokřadu, páreček buvolů, africké ledňáčky, pelikány a jednoho orla.

V Keni se nachází kromě pouští i velmi úrodné oblasti



*Málokdo by čekal v Africe
zasněžené skalnaté hory*



*Na první pohled idylické
scenérie afrického venkova*



*Už dlouho jsem nenarazil na
tak přátelské lidi jako v Keni*

„Koukej, támhle jsou!“ Kdo? Kde? Nojo, hroši! Jen pár metrů od nás čouhalo z vody několik párů uší, nozder a vypoulených očí. Takhle vypadali celkem nevinně, přitom patří mezi nejnebezpečnější zvířata Afriky.

Hurá za ledovcem

Ještě pár dní po příletu jsem netušil, že si v Keni můžete vyšlápnout do pěti tisíc metrů. Jenže pak jsem ji uviděl. Zahalenou v mracích, tajemnou a vyzývavou. Touha po dobrodružství zvítězila a trek na druhou nejvyšší horu Afriky jsem si nemohl nechat ujít.

Pár kilometrů skrz nádherný horský deštný prales a najednou se přede mnou otevírá krajina podobná skotským vřesovištím. Pás pralesa jako by odděloval dva světy. Suchou savanu dole a alpskou vegetaci tady nahoře. Po chvíli doháním partu studentů zdejší univerzity, kteří prý nahoru chodí každý rok, a přídávám se k nim. Vyptávají se mě na život v Evropě i moje cesty, brzy ale začínají vyprávět o svých domovech i univerzitě. Prý občas z oken vidí divoké slony ze zdejšího pralesa!

Druhý den se přede mnou otevřelo dlouhé ledovcové údolí. Na jeho konci se konečně v plné kráse ukazuje zasněžený hlavní vrchol Mt. Kenya. Říká se mu Batian a tyčí se do výšky 5 199 metrů. O něco nižší Lenana, na kterou zítra polezu, se zatím stále schovává. Scenérie už Afriku nepřipomíná ani zdaleka. Na jedné straně sních, na druhé jen ostré a holé skalní hřebeny. Tady v údolí roste už jen

pár tvrdých travin, mech, lišejníky a vysokohorské lobelie.

Ráno ještě za tmy stoupáme úzkou pěšinou po čím dál prudším lávovém svahu plném balvanů a skalisek, které je potřeba přelézat, a sypkých

Pocit na vrcholu je nepopsatelný. Uvědomuji si, jak je lidská civilizace křehká i kde můžu najít opravdové štěstí...

úseků. Naštěstí jsem se nenechal ukecat k půjčení pohorek a jdu celou dobu v lehkých barefoot teniskách. Byl jsem díky nim jediný, kdo si nestěžoval na puchýře a bolavé nohy.

Konečně na vrcholu! Na jedné straně se otevírá daleký výhled na vysokohorskou krajinu s několika jezery

Velká motorka a dready spolehlivě pomůžou navázat kontakt





Rychlost, úprk, mračna prachu – není snadné zachytit tyto okamžiky

a skalnatými hřbety. Na druhé straně přímo pode mnou leží jeden z posledních rovníkových ledovců. A za ním majestátní skalní stěna nejvyššího Batianu. Svítá. Slunce se stále schovává za obzorem, ale obloha se na všech stranách barví do rudooranžova a jezera mezi skalisky doslova září. Tři, dva, jedna... nad mraky hluboko pode mnou se vylouplo slunce a pochmurná krajina dostává úplně nový ráz. Stěna Batianu mění barvu z šedé na sytě oranžovou, v dálce je najednou kromě skalisek vidět i zelená. Ještě o něco dál tuším vrchol Kilimandžára, za dobrých podmínek prý bývá vidět celkem jasně. Ten pocit na vrcholu

je nepopsatelný. Další z těch, kde si uvědomuji, jak je lidská civilizace křehká i kde můžu najít opravdové štěstí a naplnění. Bez souladu s přírodou to nepůjde.

Pokud vás vysoké hory i Afrika lákají, vyrazte co nejdřív. Rovníkové ledovce tají extrémním tempem a brzy žádné nebudou. Viděl jsem deset let staré fotky z Mt. Kenya a pokud bude led ubývat stejným tempem jako doteď, máte už jen pár let na to tam nějaký stihnout. Celý kontinent se také mění neuvěřitelným tempem a toho „autentického“ už brzy moc nezůstane. Adidasky i chytré telefony už dorazily i do zdejších savan. #



MATOUŠ VINŠ

Cestovatel, kreativec, publicista a autor Travel Bible. Pomáhá lidem následovat své sny a předává dál své zkušenosti. Má na starosti marketing největšího obchodu s barefoot botami a stojí i za značkou bot Crave. Kromě toho se věnuje i dlouhodobosti a tvoří projekt Vitalvibe Longevity.

www.matous-vins.cz

FESTIVALOVÁ POCTA OTCI GENETIKY

Od 20. do 24. července proběhne v Brně v rámci oslav 200 let od narození Gregora Johanna Mendela, zakladatele genetiky, jedinečný Mendel Festival. V nabídce bude rozmanitý program – výstava slavného Rubensova obrazu Sv. Augustina, Pouť smíření festivalu Meeting Brno, prohlídky historických míst, besedy či koncerty.

Velký open-air program přivítá na pódiích na Mendelově náměstí 22. a 23. července řadu špičkových interpretů. Program pátečního večera zahájí slavnostním koncertem Filharmonie Brno a Český filharmonický sbor, kteří uvedou Janáčkovu Glagolskou mši a světovou premiéru skladby Tigrana Mansuriana. Koncert bude z baziliky na Starém Brně živě přenášen přímo na náměstí.



Hvězdou pátečního programu bude hned poté americká kapela a držitelka cen Grammy Kool & the Gang, která zahraje i jeden z největších světových hitů, legendární píseň Celebration. V sobotu odpoledne a večer se na dvou pódiích na Mendelově náměstí vystřídá desítky českých



interpretů, mezi nimi například Thom Artway, rocková kapela Jamaron, Lake Malawi či B Side Band s Jay Delver. Vyvrcholením večera bude koncert držitelky ceny Anděl pro nejlepší zpěvačku a Zlaté slavice Ewy Farny, který v závěru doprovodí slavnostní ohňostroj.

Mendel Festival se koná pod záštitou UNESCO. Dojet na něj z Česka i ciziny můžete jednoduše žlutými vlaky i autobusy RegioJet. Vstup na všechny akce je zdarma! #



Mendel...

www.mendelje.cz

FB: mendelfestival



Místní ženy nosí na hlavách téměř cokoli. Díky tomu mají krásné držení těla



Když máte dost kuráže, dostanete se třeba i na africkou svatbu (Rwanda)

AFRICKÁ DOBRODRUŽSTVÍ AUTOSTOPEM

„Jéééééhehehe,“ popadal se smíchy za břicho obtloustlejší černoušek, kterého jsem si stopla v Tanzanii. „To že u vás v Evropě říkají? Že by ses tu měla bát znásilnění?“ a opět propukl v několikaminutový smích, z kterého mu pomalu stékaly po tváři slzy, a plácal se rukama do nohou.

TEXT: Jahu ŘEZNIČKOVÁ • FOTO: archiv Jahu Řezníčkové

Vypadalo to, že lepší vtip už dlouho neslyšel. „Čeho dalšího se tu máš bát? Jen povídej! Že tě tu sežereme?“ A opět propukl v ten nejvtipnější smích, který jsem kdy slyšela.

Dobře, uznávám, že stopovat Afrikou mi přišlo snad bezpečnější než u nás v Evropě. Už při pár nastopovaných kilometrech mi bylo jasné, že to nejhorší, co mi tady hrozí, je tak maximálně úpal. Aut tu sice tolik nejezdí, zato ale tak každé druhé zastaví. Jsou zvědaví a chtějí si povídat. Že si ale z cesty odvezu i zážitky jako úder blesku v místnosti na metr ode mě nebo že se tam zúčastním svatby i křtu, s tím jsem nepočítala.

Už je to nějaký ten pátek, co jsem prostopovala Keňu, Tanzanii, Rwandu, Ugandu, kousek Burundi a nedávno jsem se vrátila z cesty stopem po Maroku. V mezičase jsem za 300 dnů objela svět sama autostopem a u toho si stopla horkovzdušný

balón, dobrovolničila ve sloním sirotčinci anebo vyvázla bez zranění z potápějící se lodi. Můj první výlet po Africe probíhal ale úplně jinak.

S kamarádem jsme vyrazili stopem z Keni dobrovolničit do tanzanské školy v Mwanze. Vyučovala jsem tam angličtinu a také jsme se děti snažili motivovat k dosažení jejich životních snů. Všimla jsem si ale, že dívky tam otěhotní někdy i ve věku kolem 14–15 let. Promluvil jsem si s ředitelem školy a říkal, že je to obrovský problém a že kvůli tomu dívky nedokončují vzdělávání, nejsou ještě kolikrát zralé na to mít vlastní děti a zničí jim to celý život. Snažila jsem se ho přesvědčit, že by to chtělo zavést sexuální výchovu a po delší debatě s tím souhlasil. To mi udělalo ohromnou radost. Teď ji zde mají formou zájmového semináře.

Kamarád Slávek Král, který sám prostopoval svět hned několikrát,



Jde snad strávit Valentýn lépe než v ruce s rumem z cukrové třtiny honit zebry po ostrově v Ugandě?

do toho chytil malárii, tak jsem s ním nějakou dobu strávila v nemocnici, a když mu po pár dnech bylo lépe, tak jsme vyrazili do Ugandy. Tam jsme oslavili jeho narozeniny v soukromé zahradě ugandského prezidenta, odkud nás museli vyprovodit vojáci. Nějak jsme si nevšimli, že se tam nesmí chodit, zahrada nám přišla poměrně přístupná. Tak jsme pobalili balónky i dorty a vyrazili na výlet lodkou z vydlabaného kmene stromu. Dorazili jsme na ostrov, na kterém jsme po celé jeho délce honili zebry, posilněni rumem z cukrové třtiny. V noci jsme koukali do údolí na mihotající se hvězdy v jezeře a požívali si dlouho do noci u ohně.

Poprvé v životě jsem tam také viděla hned asi šest tornád, jak si pohrávají s prachem a hlínou z políček jen pár

desítek metrů od nás. Ještě ten samý večer se strhla bouřka a my se běželi schovat do nejbližší budovy. Po pár minutách, zrovna když jsme si svlékali úplně naskrz promoklé oblečení, přišla rána jako z děla. Všude v místnosti čmoud, obrovské záblesky a chvíli jsem vůbec nic neslyšela. Co se to sakra stalo? Po chvíli mi to došlo. V Evropě se máme, že jsme vybaveni hromosvody. Tady to ten báráček zrovna neměl, a tak jsem zažila úder blesku jen na metr od sebe.

Procházíme se Rwandou a nemáme moc co na práci. Vidíme kousek od nás veselku; všichni slušně oblečení. Slávek říká: „Hele, svatba! Jahu, zaříd, ať se tam můžeme podívat.“ Nakouknu dovnitř a vtom je u mě svatebčan. „Ahoj, já jsem Eric a jsem single.“ Svatba byla moc hezká a ten

večer jsme dokonce přespávali – nečekaně – u Ericovy manželky doma. Jen to bohužel vypadalo jako svatba z donucení, tak si novomanželé veselku tolik neužívali. Nevěsta totiž dostala jako svatební dar motyku. Z toho já bych taky moc nadšená nebyla.

Když jsme podnikli výlet na ostrov žiraf, byli jsme po cestě svědky křtu ve vodě v bílých hávech. Na safari jsme vyrazili pěšky. Je pravda, že buvol patří k pětici nejnebezpečnějších zvířat Afriky, právě proto jsme byli tak překvapeni, když jsme je zahlídli jen pár metrů od nás. Potkali jsme tam místňáka, který nám řekl: „No, tady vpravo jsou hyeny a vlevo buvoli. Kterou cestou chcete jít?“ Na hyeny jsme nenatrefili, ale zážitek s buvolí nám asi stačil.

Před odjezdem zpět jsem si ještě stopla policisty v Keni a poprosila je, ať mi ukáží místní vězení. Tak mě do jedné cely i cvičně zamkli. Asi abych se nenudila ☺.

Po pár letech mi to nedalo a musela jsem se vrátit. Tentokrát do Maroka. To jsem jela stopem z Marrakéše až ke Španělsku na sever. Bohužel mi nedošlo, že mají zrovna ramadán, a tak se žádné veselky ani párty nekonal. V období ramadánu se nesmí



Člověče, nezlob se prorazilo i do marockého kmene Jbala

ani jíst ani pít až do sedmi večer, kdy je veliká žranice. Největší zážitek byl průjezd severem a setkání s horským kmenem Jbala, kde hráli Člověče, nezlob se.

Jestli chcete i vy navštívit Afriku, mám pro vás dva tipy. 1. nejezděte do islámských zemí v období ramadánu a za 2. vezměte si s sebou mezizubní kartáček. Ve střední Africe vám budou nabízet kozí maso a to jen tak ze zubů nevydolujete ☺. #



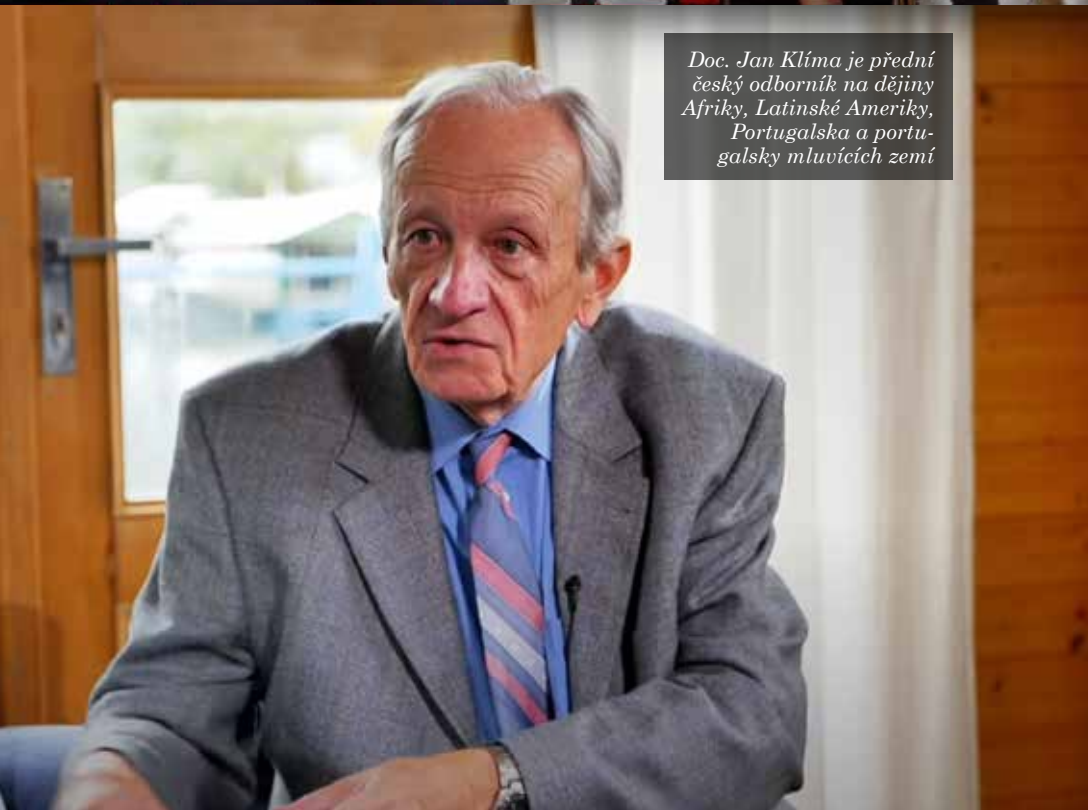
JAHU ŘEZNÍČKOVÁ

Lektorka angličtiny a vášnivá cestovatelka. Vyhrála několik cestovatelských závodů. Na sólo cestě kolem světa dobrovolničila v různých zemích a stopla si ty nejneuvěřitelnější dopravní prostředky. Můžete se těšit na její připravovanou knihu nebo přednášky pro veřejnost.

IG @gingerthunder_kolemsveta



*Povídání na Hausbotu
s panem docentem Klímou
by mohlo trvat hodiny...*



*Doc. Jan Klíma je přední
český odborník na dějiny
Afriky, Latinské Ameriky,
Portugalska a portu-
galsky mluvících zemí*

DEKOLONIZACI AFRIKY ODSTARTOVAL BOJ O ZDROJE

Docent Jan Klíma je expert na historii Afriky. Napsal zajímavou knihu *Afrika ve vichru svobody*. Moc jsem stál o to, abychom společně natočili povídání na můj YouTube kanál a tady máte k dispozici část jeho úžasného vhledu do situace...

TEXT: Petr HORKÝ • FOTO: archiv doc. Jana Klímy

Mnohokrát mi běželo hlavou, co jsme my Evropané v Africe natopili a jaké to má důsledky. Ve Vaší knize se to podařilo vměstnat do jednoho titulu.

Ano, tento titul byl míněn k 60 letům od „roku Afriky“ – 1960, kdy největší množství kolonií získalo nezávislost. Využil jsem odstup těch 60 let a podíval se na to, jak proběhla dekolonizace a co způsobila.

Pojďme si nastínit výchozí situaci: Kolonizace, Evropa versus Afrika.

Začal bych svým zážitkem. V 80. letech jsem dva roky pracoval v Mosambiku. Byla to osvobozená země a byla tam občanská válka. Položil jsem si otázku: „Jak to, že ti lidé se nedožili toho štěstí, které jim nezávislost slibovala?“ A tak jsem se nad tím zamýšlel. Ten „vichr svobody“ v názvu mé knihy je citace britského ministerského předsedy z března 1960, že Afrika prochází „winds of change“. Ale že to bude vichr, to nikdo nevěděl.

Co způsobí ten vítr, to je právě vidět velice dobře až po těch 60 letech.

To téma je dost aktuální. Já si myslím, že vývoz demokracie do jiných zemí, to je vlastně odraz stejného příběhu a stejné problematiky.

Ano, musíme si říct, co Afrika prožila, kde se ten kolonialismus vzal a proč byla dekolonizace konfliktní. Víme všichni, že Portugalci a Španělé se vydali do světa, všude začali vztyčovat své sloupky a naznačovat, že „toto je evropské“. Posílali tam misionáře, aby z Afričanů, Asiatů a Indiánů byli najednou křesťané.

Linie se malovaly podle pravidel, ne podle nějakých národních celků.

Evropa zahájila svůj export, ale ten export měl povahu exploatační. Čili hledalo se zlato, hledalo se stříbro, hledaly se rudy atd. Bohužel do dneška vidíte, že vztahy mezi národy bývají často bojem o zdroje.

Konec konců každý má ve svém mobilu kousek svého černého svědomí, protože koltan, který je v baterkách, je velké trápení Afriky.

Ano, východní Kongo. Afrika zažila kolonialismus velmi brutální. Evro-

tečně – Afričané se na ně dívali, jako na mocné šamany). Ale za 1. světové války se Evropané najednou ukázali jako válečníci. To byl masakr, to nebyla žádná civilizace. A potom přichází zajímavé meziválečné období.

Dekolonizace by byla úspěšná, kdyby měla čas. Čas vyvinout domácí administrativu, kádry, identitu. Dát těm lidem čas, aby pochopili, že jsou součástí nějakého celku.

pané se nedokázali dostat dovnitř Afriky (byly tam pouště, nemoci, dravá zvířata), dlouho jen obchodovali. To je něco úplně jiného než Jižní Amerika. Tam, a v Americe vůbec, se usadili a splývali. V Africe nemohli splývat, protože obchodovali jenom na pobřeží. A s čím obchodovali? Především s otroky. Evropa najednou začala být pánem světa. Afrika odolávala až do 19. století. To je ten vrcholný moment, kdy kolonialismus začíná být přímý – všichni Evropané najednou zapichovali vlajky a rezervovali si Afriku. Vzniká kolonialismus na takové poměrně brutální bázi evropské nadřazenosti. Protože my jsme nikdy nepřistoupili na to, že by nám Afričané byli rovni. Evropané prosazovali křesťanství, železnice a infrastrukturu proto, aby mohli vyvážet suroviny. A tak to šlo až do 1. světové války, která ukázala zajímavý problém, že Evropané nejsou pány světa (oni tam byli, sku-

Jako velmi důležitý mi přijde moment, kdy Evropan začne ztrácet svou pozici vůči „barbarským černochům“ tím, že se ukáže jako barbar. Že svou úctu ztrácí v etické rovině.

Právě proto přichází úplně jiná doba. To už černoši přistoupili do jisté míry na kooperaci,

i kulturní. Začíná se koncipovat princip „négritude“: „My jsme černí, ale my jsme taky dobří!“ Tady začíná úplně jiná rovina uvažování a pak do toho přijde 2. světová válka a změní se světový řád. A světový řád určuje osudy národů a určuje definitivně osudy slabších národů. Přijdou

V jediné bezpečnější místnosti ambasády píše Jan Klíma a Paľo Kosnáč hlášení o právě probíhající válce v Angole (1992)



supervelmoci Sovětský svaz a Spojené státy a řeknou si: „Podívejte se, v Africe jsou gigantické zdroje. Proč by to měli mít nějaký ubozí Portugalci, zkompromitovaní Francouzi?“ Takže začne politika, která nebere ohled na tradiční koloniální mocnosti a začne tlačit na dekolonizaci. Ale dekolonizace má problém, protože opravdu ne všude v Africe jsou připravené kádry. Je zajímavé, že po roce 1945 se vzdělaní afričtí politici bránili okamžitému osvobození. Oni věděli, že je to prostě nemožné. V Africe totiž vznikly umělé celky...

Dodneška, když se podívám na hranice severní Afriky, je vidět, že jsou to na mnoha místech prostě rovné čáry.

To se malovalo v Evropě podle pravidel. Teď tam máte různé národy a přeseknuté národní komunity. Je to naprosto nesmyslné. Máte vytvořit stát a nemáte státní identitu. To je problém Afriky – vytvořit nějaké povědomí identity toho státu, který je na mapě a který takhle bude vyhlášen nezávislým. To je téměř nemožné.

Řeší se kmen, maximálně historie kmene, rodu. Ale budoucnost se v Africe neřeší.

Tam je vysoká identita klanu, další identita kmene a pak už to je trochu problém. Jsou tam výjimky, například v Angole... Dekolonizace by byla úspěšná, kdyby měla čas. Čas vyvinout domácí administrativu, vyvinout domácí kádry, domácí programy, domácí identitu. Dát těm lidem čas, aby pochopili, že jsou součástí nějakého celku. Ale tady ten čas nebyl.

Vždycky mi připadalo, že například Francie se stáhla poměrně rychle, ale vždy tam vznikl veliký nepokoj. Jako kdyby chtěli, aby to nezvládli.

Oni prostě odcházeli tak, aby co nejvíce zůstali. Nechali armádu v Pobřeží slonoviny a v celé řadě dalších zemí. Takže tam byla taková myšlenka, skutečně z pozadí řídit tzv. formálně nezávislé země. Angličané odcházeli také: 1960 Nigérie, 1961 Sierra Leone atd. Pak přicházely problémy, protože každá z těch nezávislostí má za sebou nějaké politické i partyzánské zákulisí.

Takže v Africe nemáme kompatibilitu se státními celky a máme tu dvě obrovské velmoci: Ameriku a Sovětský svaz, které chtějí posilovat vliv a získávat zdroje, a do toho začíná vstupovat Čína. Nezapomínejte, že během meziválečné doby jakéhosi sladění a spolupráce vznikla africká elita, černošské kádry, které věděly, co chtějí. Chtěli tu nezávislost. Mysleli, že to půjde

Rozhovor je jen malou ochutnávkou toho, co se můžete dočíst v nové knize doc. Jana Klímy





S výrobem třetinové kořalky na ostrově Santiago, Kapverdy (2014)

v tom koloniálním celku. Pak se ale ukáže, že to nejde. A to jde do noty těm supervelmocem.

...

Kolonizace vlastně prochází svým metamorfovaným bytím a podílí se na ní místní elity a nadnárodní korporace kryté vládnoucími státy světa.

Ano. Takhle to mínili původně evropští kolonizátoři, že oni zůstanou a budou to takhle ovládat. Ale byli vytěsněni těmi nadnárodními. Řeknu vám ještě jeden příklad ze Zambie, což je obrovská země, bohatá na všechno, na co si vzpomenete. Společnost Glencore tam těží měď. Sídli ve Švýcarsku a má 60 % kontroly světové těžby mědi. To není monopol, to je oligopol. V Zambii má dceřinou společnost Mopani. Ta dává v Zambii tzv. lidem práci.

No a ta firma Mopani platí daně na Britských Panenských ostrovech, pak jsou burzovní operace, převody majetku atd. Výsledek: Zambie dostává 0,6 % zisku.

To je strašné.

Všechno ostatní jde pryč. Takže já oceňuji každou pomoc. Vůbec nejsem proti tomu, když kdokoliv pomáhá Africe. Cokoliv. Postavme školu v Africe. Dejme jim cokoliv, ale stejně nevynahradíme ty obrovské ztráty, které vznikají.

Je mi z toho úzko a smutno, protože nevidím výsledek. Mohlo by být vzdělání řešením?

To jste udeřil hřebík na hlavičku. To je zásadní věc! Dokud nebude vzdělání, dokud ti lidi nepochopí jeho nezbytnost. Dokud nebudou opravdu spolupracovat, dokud se jaksi

neuvědomí jako aktivní občané, tak bude všechno špatně. Vzdělání je jediná cesta, která bohužel dneska ještě nefunguje. Je to samozřejmě na postupu. Je to tendence, která přinese nějaký výsledek, ale za léta, léta... Což byla myšlenka té graduální dekolonizace. Když Belgičané opouštěli Belgické Kongo, připravili nejdřív tzv. třicetiletý plán. To bylo dobře míněno: Belgičané ty programy přiblíží a místní po třiceti letech uvědoměle vstoupí do nějakého svého státu. Všichni se jim vysmáli a řekli: „Ne, to musí být hned.“

A je to takové, jaké to je.

Byla z toho občanská válka, byla z toho katastrofa. Afrika je opravdu ve velmi špatném stavu. Jenom uzavřu to, s čím musíme počítat. Když jedete v Maroku (Maroko je mílové kroky vpřed, takže pochvala. Některé země to zvládají. Zajímavé, že to jsou země, kde má demokracie svá omezení)... a tam na silnici na každém patníku sedí černoch. To není Maročan, ale to je černoch někde z nejtemnější Afriky a ten čeká na večer, až se bude prostřihávat plotem do španělské enklávy Ceuta, aby se dostal do evropského ráje. Protože on ví, že Evropani byli bohatí, mocní, schopní a že on nemá v Africe bohužel žádnou šanci, protože tam je ekolo-

TALKSHOW A PODCAST HAUSBOT PETRA HORKÉHO

I tento rozhovor je součástí programu youtubové talkshow Hausbot Petra Horkého. Každý týden vychází nový rozhovor, čtvrtky a neděle jsou nejčastějšími publikačními dny. V rámci nedávného festivalu Neznámá Země přibýlo i několik dokumentárních filmů a přímých přenosů, například ze Zikmundovy vily.

gická, ekonomická a já nevím jaká jiná katastrofa. Také se tam všude možné válčí.

Některé státy jsou v reálném kolapsu. To je postapokalyptický příběh.

Tohle rozpadení Afriky by nás mohlo stát ještě problémy, minimálně ty migrační a jiné. Ale bohužel není jaksi ochota to řešit po stránce ekonomické. Tak, abychom se opravdu starali o to, aby Afrika neztrácela. Aby se ty africké kapacity nerozptylovaly do toho chamtivého světa, aby zůstávaly Afričanům. Aby tam nebyly zkorumpované státy, ale skutečně demokratické vlády atd. Jak to udělat, nevíme. #

Plné znění tohoto rozhovoru najdete na tomto odkazu: A další zajímavé rozhovory si můžete poslechnout na www.youtube.com/petrhorky



JAN KLÍMA

Přední český odborník na dějiny Portugalska, Latinské Ameriky a Afriky. Působil v Mosambiku a na velvyslanectví v Angole. Po návratu přednášel na různých vysokých školách v Hradci Králové a na univerzitách v Portugalsku a Španělsku. Je autorem řady článků a více než třiatřiceti převážně dějepisných knih.

LINE-UP POP MESSE

Nabitý program druhého ročníku progresivního festivalu Pop Messe nabídne vystoupení téměř šedesáti umělců ze zahraničí a Česka. Mezi hlavní hvězdy patří Skepta, Bicep, Son Lux, Kae Tempest a Ride.

TEXT: Tomáš POKORNÝ • FOTO: archiv Pop Messe

Dvoudenní akce proběhne 29. a 30. července v Brně, v areálu fotbalového stadionu za Lužánkami a okolo Bobycentra. Do prodeje jdou jednodenní vstupenky.

„Druhý ročník Pop Messe je oproti premiérovému větší, delší a pracovanější ve všech směrech. Do Brna přijede dvacet šest zahraničních umělců z celého světa a stejný počet českých interpretů, kteří vystoupí na

šesti scénách. Čtyři pódia chystáme pod širým nebem na stadionu a v jeho přilehlém okolí. Dvě taneční stage, které pojedou do ranních hodin, zase pod střechou přímo v Zoner Bobyhall,“ přibližuje základy letošního ročníku dramaturg festivalu Tomáš Kelar.

Festivalovému programu vévodí Skepta, grimová legenda z UK, králové elektronických beatů Bicep,

Skepta



Midi Lidi



The Bug and The Flowdan

textově melodický a úderný rap Kae Tempest, shoegaze legendy 90. let Ride, mistři barokního popu Son Lux a britský praotec dubstepu vystupující pod hlavičkou The Bug a Flowdan. Bohatý line-up láká také na islandskou folkovou písničkářku Sóley, hvězdu taneční hudby Avalon Emerson, živelné Algiers a desítky dalších. Z českých umělců nabídne Pop Messe například Midi Lidi, Smack One, Ivu Bittovou spolu s kapelou Dunaj a Moniku Načevu. Chybět nebudou současné progresivní projekty, mezi které patří Nauzea Orchestra, Bert and Friends, Arleta, WWW, Manon Meurt, Mmnk a další.

Pořadatelé zároveň zveřejnili další praktické informace. „S Dopravním podnikem města Brna jsme domluvení na speciální festivalové jízdence pro účastníky Pop Messe za padesát korun na oba dva dny, a rovněž máme dohodnuté ubytování ve spolupráci s Mendelovou univerzitou Brno na kolejích Jana Amose Komenského. Za velmi příznivou cenu tak mohou návštěvníci festivalu spát v posteli a ráno si dát sprchu a sní-



Son Lux by Djeneba Aduayom

dani. Na místo konání je dovezeme kyvadlovou dopravou,“ doplňuje výčet organizačních novinek Kelar.

V prodeji jsou dvoudenní a nově i limitované jednodenní vstupenky. Lístky lze zakoupit přes předprodejní síť GoOut. #

SOUTĚŽ o 3x dvě vstupenky

KDE SE BUDE POP MESSE 2022 KONAT?

- a) na brněnském výstavišti
- b) na brněnské přehradě
- c) na stadionu za Lužánkami a okolo Bobycentra

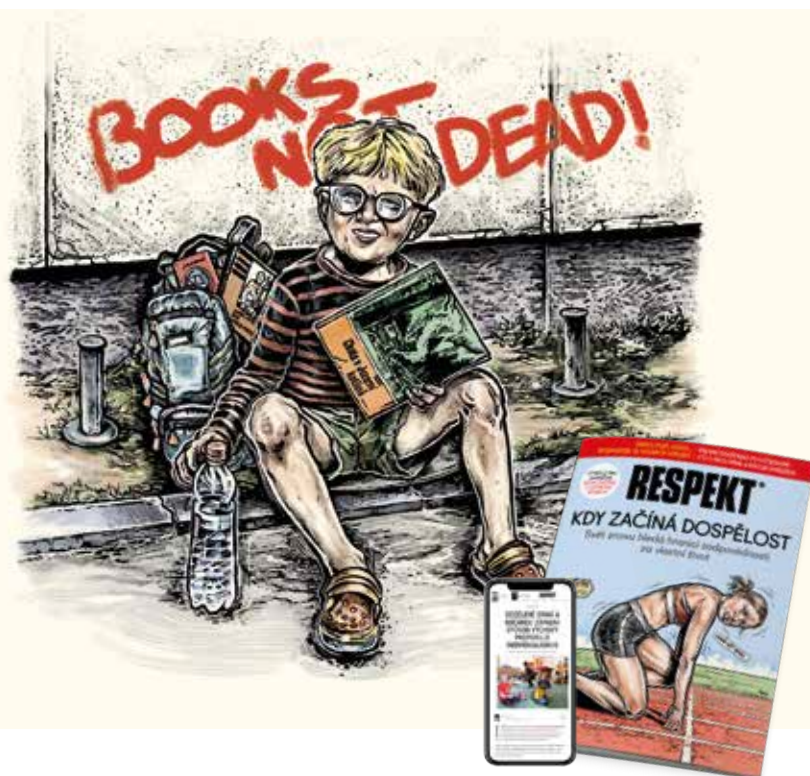
Po dvou vstupenkách získají autoři správných odpovědí, které přijdou jako 20., 40. a 60. v pořadí.

Své odpovědi se jménem, poštovní adresou a telefonním číslem pošlete na soutez-zluty@studentagency.cz do 25. 7. 2022. Do předmětu e-mailu napište POP.

RESPEKT

VÍTE, ŽE STUDENTI MOHOU ČÍST RESPEKT SE SLEVOU?

Zvýhodněná nabídka předplatného v digitální i tištěné podobě.



už od **1260 Kč / 1 rok**

Objednávejte na: respekt.cz/predplatne

NOVÝ FILMOVÝ FESTIVAL NA JIHU ČECH

Máte rádi české filmy? Líbí se vám jižní Čechy?
Už jste byli v Třeboni? Pak neváhejte a navštivte na konci léta
Filmový festival Třeboň.

Návštěva jižních Čech bývá sama o sobě kulturním zážitkem. Když k tomu přidáte plejádu českých a slovenských filmů, při jejichž promítání se můžete setkat třeba i se samotnými herci a tvůrci, máte o kulturní zážitek postaráno. Navštivte od 20. do 27. srpna 1. ročník Filmového festivalu Třeboň.

Divadlo J. K. Tyla



O slavnostní zahájení festivalu se 20. 8. postará jeho prezident Tomáš Töpfer. Představí se porota festivalu složená z filmových profesionálů: režisér Marian Kleis, kameraman David Ployhar, střiháč Dalibor Lipský a zvukař Martin Ženíšek. Cenou Filmového festivalu Třeboň je skleněná plastika klapky s rožmberskou růží uvnitř.

Program festivalu je rozdělen do tří bloků. Dopoledne můžete zhlédnout snímky filmových škol, po poledni si zajdete na dokument, odpoledne a večer si užijete hrané filmy.

Těšit se můžete i na filmové delegace. Do Třeboně by s některými filmy měli dorazit i jejich tvůrci a herci. V sobotu 27. 8. 2022 festival zakončí slavnostní předávání cen v Divadle J. K. Tyla. Sledujte nás na FB nebo stránkách www.filmfesttrebon.cz. #



SEVEROAFRICKÁ PALAČINKA NASLANO

Některé recepty na blog ochutnám pouze jednou. Ne proto, že by snad nebyly dobré, ale proto, že je potřeba hledat nové výzvy a nové recepty. Proto jsme šťastní, pokud jeden recept má třeba dvě varianty. Stejně tak jako baghir, který lze připravit jak nasladko, tak naslano.

SUROVINY (6–8 kusů)

- 250 g jemné semoliny
- 40 g hladké mouky
- 2 lžičky cukru krupice
- 1 vrchovatá lžička sušeného droždí
- 1 lžička soli
- 500 ml vlažné vody
- velká hrst baby špenátu
- 1 lžička kypřicího prášku
- slunečnicový olej na vymazání
- olivový olej na podávání
- vejce, zelenina podle chuti na podávání

POSTUP

Semolinu, hladkou mouku, špenát, cukr, sušené droždí, sůl a 500 ml vlažné vody dáme do mixéru a rozmixujeme. Jakmile je těstíčko dokonale hladké, přidáme kypřicí prášek a několik sekund znovu mixujeme. Těstíčko necháme v mixéru 30 minut odpočinout (na hladině se vytvoří pěna) a poté opět krátce promixujeme.

Pánev s nepřilnavým povrchem velmi slabě vymažeme papírovou utěr-



kou namočenou ve slunečnicovém oleji a necháme ji dobře rozpálit na mírném ohni. Pokud bychom těsto lili na studenou pánev, nevytvořily by se nám dírký. Do rozpálené pánve vlijeme cca 100 ml těstíčka a necháme ho volně roztéct. Palačinky smažíme pouze z jedné strany, nikdy je neotáčíme! Z pánve je vyndáme v okamžiku, kdy je jejich povrch suchý a už se nám netvoří další dírký. Nikdy je neskládáme na sebe, protože by se nám slepily. Pokud

se při smažení neobjevují bublinky, máme nejspíše těsto příliš husté, nebo jsme mu nedopřáli dostatek času na aktivaci droždí. V takovém případě přidáme do těstíčka několik lžic teplé vody a necháme ho odpočinout dalších 15 minut.

Servírujeme s usmaženým volským okem a zeleninovým salátem. Na talíři jemně zakápneme olivovým olejem a ihned podáváme. Nechte si chutnat! #



BLANKA KARDOVÁ a JAKUB KARDA

Blog Kublanka vznikl jako třetí dítě jednoho manželství. Oba autoři se skvěle doplňují, zatímco Blanka vše uvaří, naservíruje a nafotí, tak Kuba stejně obětavě vše sní. Příběhy z jejich rodinného života, zajímavé recepty a atraktivní fotky můžete pravidelně sledovat na blogu www.kublanka.cz.

AFRIKA

NEJbarevnější mozaika NEJrozmanitějších dílků

Afrika, směsice superlativů. Od NEJvyšší volně stojící hory světa, přes NEJdelší řeku světa, NEJvětší poušť světa, NEJteplejší místo světa, NEJvětšího i NEJvyššího suchozemského živočicha světa, NEJrychlejšího zvířete světa až po to úplně NEJmenší savčátko naší planety, či NEJzabíjáčtější zvířátko – pidi komářítko (i obří hrošátko).

TEXT a FOTO: Kamila HRDLÍČKOVÁ

Tu NEJ Afriku, v nespočtu jejích superlativních rovin, jsem na vlastní kůži neokusila, ani když jsem nohama zanedbatelným kouskem tohoto kontinentu brouzdala. Turisticky, organizovaně, neautenticky. A nic NEJ na tom nebylo. To už jsem se k pravé Africe dostala mnohem blíže díky Karen Blixen a NEJ Meryl Streep, které daly do jedinečných Vzpomínek na Afriku, co jen ze sebe a Afriky mohly.

Ale přece jen jsem si kus atmosféry z NEJcentrálněji položeného a NEJteplejšího kontinentu světa s NEJkratším pobřežím planety pro sebe urvala. A to na Britských ostrovech. Což vypadá jako paradox, ale v kontextu kolonizace afrických území evropskými mocnostmi v době ne imperialismu, kdy v takzvaném Závodě o Afriku hrála Británie prim, to zase až taková podivnost vlastně není.

V době mládí, kdy jsem na ostrovech pár let pobývala, jsem v rámci utužování pracovní-studijních vztahů poctivě absolvovala tematické večírky, abych si rozšiřovala sociologicko-kulturní obzory. A večírek pořádaný studenty z druhého NEJvětšího kontinentu světa rozhodně patřil mezi ty NEJ.

Párty „Touched by Africa“, to byl ohromující ohňostroj vjemů. Duha, které nestačila vlastní škála barev. Prostor staré továrny, kde se večírek konal, lačně slupl uhrančivý rytmus bubnů. Okolo kovových pilířů se malátně obtáčela omamná vůně ovoce, koření a kávy. Ponurost rzi a šedi se rozměnila v odrazech hávů úchvatných odstínů malířské palety hodné Gauguina.

Dav se slil v pulzující organismus, který vcucel do středu svého



mikrosvěta každého příchozího. Jednotlivce propojil rytmus tlukotu srdce bubnů. Rozvlněné boky, vláčný pohyb a plnost ženských křivek, které učarovaly i nám Evropankám, běžně adorujícím kost-a-kůže formu. Strhující atmosféra si bez nejmenšího zaváhání podmanila i ty nejzarytější odpůrce pohybu. Nikdo nebrázdil prostor jinak než v tempu vlastního tanečního kroku. Pohupování a vlnění se stalo přirozeností daného okamžiku. Návrat ke kořenům. Kde jinde než mezi těmi, jejichž rodové linie se

proplétají s NEJstarším etnikem světa.

Okusili jsme věčnost lásky k hudbě a rytmu bytí Afriky. Ochutnali oslavu života pohybem. Hltali omamnou pestrost, barevnost a živelnost. A i když si mě k sobě Afrika volá skrz populární Seyschelly, Mauricius či Maroko, chtěla bych ji znovu zažít tak snově a přitom opravdově jako kdysi na její ochutnávce v útrobách starého železa, jehož kulisa sama propadla kouzlu Afriky. Té NEJ. #



KAMILA HRDLÍČKOVÁ

Břianda s upřímnou a trvalou láskou k psanému slovu. Laskavá, ale značně vrtošivá literární múza se ke mně přivinula už v dětství. Zůstává mi věrná a když se jí zrovna chce, našeptává mi naléhavě své vjemy a podněcuje vnitřní pnutí tvořit a pokoušet se zachytit střípky života do slov. www.kamilahrdlickova.cz

POTŘEBUJEME SPOLEČNOST, KDE SE LIDÉ NEBOJÍ VOLAT HOŘÍ

Když se řekne oznamovatel, řada z nás si vybaví praktiky donášení z předlistopadového režimu. Tehdy se nejen mohlo zdát, že i stěny mají uši a „informování odpovědných osob“ bylo často spíš nástrojem pomsty než snahou o nápravu.

Dnešní oznamovatelé však spíš než modelu „drbna Kelišová“ odpovídají jinému popkulturnímu odkazu – Krakonošově sojce, které neujde žádná neplecha v revíru.



Důvodů, proč trestný čin oznámit, je hned několik.

1) Nechci, aby se to opakovalo – podání trestního oznámení je prvním krokem, který umožní zabránit pachateli páchat další trestnou činnost.

2) Chci, aby byl viník potrestán – je přirozené, že si člověk, kterému někdo ublížil, přeje spravedlivou odplatu a potrestání pachatele.

3) Chci, aby to někdo napravil – podání oznámení je také prvním krokem k nápravě (např. získání ukradených předmětů) nebo náhradě škody ze strany pachatele.

Oznamovatelé však potřebují ochranu. Proto bude letos vstupovat v platnost nový zákon, který nejen zvětšuje skupinu činů, které je povinné přikazít nebo oznámit, ale především umožňuje řešit tyto kauzy tak, aby oznamovatelům nehrozilo za jejich odhalení výpověď či penalizace. Oznamovatel totiž není práskač, který chce někomu ublížit, ale člověk jako vy, kterému není jeho okolí lhostejné! #



Děkujeme všem donátorům za podporu!

Činnost NFPPK můžete podpořit i vy finančním darem na jeden z našich transparentních účtů:

800 111 008/5500

800 111 008/0300

RegioJet / STUDENT AGENCY spolufinancuje činnost Nadačního fondu proti korupci. Věříme, že každý námi investovaný milion proti korupci ušetří našemu státu miliardu korun.

V REKONSTRUKCI STÁTU ZJISTÍTE, JAK SNADNÉ JE MĚNIT SVĚT

Pracovat v Rekonstrukci státu znamená prosazovat užitečné zákony, které v konečném důsledku pomůžou nám všem.

Práce, která dává smysl. Tato přidaná hodnota spoustě zaměstnání chybí. V Rekonstrukci státu pracujeme na prosazování užitečných zákonů a ochraně demokracie. A to vše v kolektivu schopných, ochotných a přátelských lidí a v krásných kancelářích na Malé Straně – to tvoří skvělé podmínky pro tak důležitou rekonstrukci, jakou je Rekonstrukce státu.

„Díky práci v Rekonstrukci státu jsem zjistila, jak jednoduché může být měnit svět k lepšímu. Stačí k tomu odhodlání a tým skvělých a pracovitých lidí,“ říká Eva z týmu komunikace.

Svou práci děláme srdcem, ale používáme u ní hlavu. A daří se nám! Prosadili jsme třeba registr smluv, zrušení anonymních akcí nebo zveřejňování soudních rozsudků.

Letos rozjíždíme spoustu nových projektů a témat a neustále hledáme šikovné a nadšené kolegy – lobby, analytiky, právníky, komunikační specialisty a fundraisery.

Chtěl bys být jedním z nás a podílet se na Rekonstrukci státu? Naskenuj QR kód a podívej se, jestli máme nějakou pozici třeba pro tebe. Budeme se těšit! #



rekonstrukce státu

ZAŘÍŠTUJE Frank Bold

RegioJet / STUDENT AGENCY spolufinancuje aktivitu Rekonstrukce státu. Věříme, že každý námi investovaný milion proti korupci ušetří našemu státu miliardu korun.

Vezměte noviny na prázdniny



Přesměrování
doručování kamkoli v ČR

Libovolný začátek
termínu doručování

Předplatné na 3 měsíce **jen za 230 Kč.**
Objednávejte na 225 555 522 nebo
na www.mfdnes.cz/prazdniny.

DNES



VYZKOUŠEJTE VYŠŠÍ TŘÍDY BUSINESS A RELAX VE VLACÍCH

Ať už potřebujete dokončit práci nebo naopak chcete po cestě v klidu relaxovat, v našich vlacích máte vždy na výběr z několika cestovních tříd. Liší se mírou pohodlí a rozsahem služeb na palubě.

TEXT: Barbora JANEČKOVÁ • FOTO: archiv.regiojet.cz

Business oddíl má na IC spojích prostorné kupé pouze pro čtyři osoby. Polohovatelné kožené sedačky s podhlavníky a vlastním stolem poskytují výjimečné pohodlí. Stevardi se vám budou při výběru z palubního menu věnovat přednostně a naši výbornou kávu Illy si můžete vychutnat zdarma. Na rychlíkových tratích dostanete džus a ve spojích IC džus nebo malý sekt. Samozřejmě je wi-fi a zásuvky pro dobíjení. Kupé pro jednoho zatím nabídnout nemůžeme, ale pokud potřebujete naprostý klid, můžete si koupit místo v tzv. tichém kupé, kde se nemluví.

Třída Business



Třída Relax

Také ve **třídě Relax** vás čekají pohodlné kožené sedačky v otevřeném prostoru vozu, včetně samostatných sedadel se stolem. Protože jsou zde jen tři sedačky na šíři vozu, je zde větší prostor pro nohy a komfortní široké sedačky, což oceníte zejména při delších cestách. Stevardi zajišťují servis po celou dobu cesty a nabídnou vám výbornou kávu zdarma. Zábavní on-line portál můžete využít ke sledování filmů, poslechu podcastů nebo čtení knih.

Změna nebo storno jízdenky je v obou třídách zdarma do 15 minut před odjezdem. #

UŽIJTE SI LETNÍ CESTOVÁNÍ BEZ LIMITŮ

Stýskalo se vám po svobodném cestování a volném pohybu přes hranice států? Letos v létě si to konečně můžete pořádně vynahradiť. Ať už se vydáte do světa v našich vlacích, autobusech nebo nasednete do letadla, budeme vám na blízku.

TEXT: *Barbora JANEČKOVÁ* • FOTO: *archiv regiojet.cz*

Novinkou je **přímá vlaková linka mezi Prahou a letištěm ve Vídni**, která je v provozu od poloviny července. Zavezeme vás pohodlně se všemi zavazadly až na letiště a budeme se na vás těšit i na zpáteční cestě. Už ve vlaku se můžete naladit na dovolenkovou vlnu nebo si ji ještě o kousek prodloužit, dát si něco dobého na zub a v uličce si protáhnout

Pohodlně až na vídeňské letiště



nohy. Cenově výhodná, a navíc i ekologická doprava je určitě pohodlnější volbou než stres řidiče na cestě automobilem a hledání takového parkování, které by váš rozpočet ještě více nezatížilo. Mezinárodní letiště ve Vídni je důležitým dopravním uzlem, proto zajišťujeme i **přímá autobusová spojení z Prahy**. Na nás se můžete spolehnout.

Chorvatsko – stále nejoblíbenější destinace



Vydejte se na pivo do Mnichova...

Celé léto s námi můžete také vyrazit **vlakem na oblíbenou dovolenou do Chorvatska**, kde jsou na výběr balíčky služeb včetně dopravy, ubytování a stravy. Ideální rodinná dovolená s dobrodružným přespáním ve vlaku a palubním servisem má už své skalní příznivce a my budeme rádi, když jejich řady rozšíříte. Za teplem a vodou můžete vyrazit **vlakem i do Maďarska**, které má termální prameny a vynikající kuchyni. Pokud si vyberete Budapešť, přijdou si na své úplně všichni, od milovníků památek, nakupování, kultury až po lovce gastrozážitků.

Také autobusová doprava je připravena na dlouhé zahraniční cesty. Pohodlná polohovatelná sedadla, klimatizace, toaleta na palubě, denní tisk a káva v samoobslužném provozu zdarma, to jsou jen některé z výhod cestování našimi luxusními autobusy. Za pivem, proslulými automobily BMW a řadou památek můžete jet **do bavorského Mnichova**. A pokud máte rádi kosmopolitní



... nebo za nákupem do Berlína

města s jedinečnou atmosférou, určitě si zajedte na pár dní **do Berlína**. Nezapomeňte na pohodlné boty, telefon a kreditní kartu a připravte se na velkou jízdu.

Krásné prázdninové cestování a moře zážitků! #



- VÍDEŇ – LETIŠTĚ** od 279 Kč, z Brna
- CHORVATSKO** od 590 Kč, z Prahy
- BUDAPEŠŤ** od 399 Kč, z Prahy
- MNICHOV** od 419 Kč, z Prahy
- BERLÍN** od 449 Kč, z Prahy

Ceny platné v době tisku

POZNEJTE KRÁSY ČESKA OD MOSTU PO OSTRAVU

Žluté autobusy křižují naši zemi všemi směry. Letní doba dovolených je ideální příležitostí poznat další kousek naší krásné a rozmanité vlasti.

TEXT: Barbora JANEČKOVÁ • FOTO: archiv regiojet.cz

Zapomeňte na předsudky o černém městě. Moderní **Ostrava** je plná parků a zeleně, přitom si uchovává svérázný industriální charakter. Kolem řeky Ostravice můžete jít až na Slezskoostavský hrad. Nebo se vydat do světově unikátního **areálu Dolních Vítkovic**, třeba až na vrchol dvacetimetrové nástavby bývalé vysoké pece. Kavárna Bolt Café vám nabídne výhled na celou Ostravu až k Beskydům a v interaktivním Světě techniky ztratíte pojem o čase.

Areál v Dolních Vítkovicích je světovým unikátem



Umělé jezero Most se napouštělo šest let

Také město **Most** se mění z lokality spojené s těžbou uhlí ve výletní destinaci. Vždyt zde mají aquadrom (koupaliště), autodrom (závodní okruh) i hipodrom (dostihové závodiště). Zatopením hnědouhelného dolu Ležáky vzniklo **nové jezero Most**, které nevzhlednou jámu proměnilo v nádherné místo s průzračnou vodou. Napouštění jezera trvalo šest let, ale vy se v něm můžete vykoupat třeba hned zítra. #

 **OSTRAVA** od 249 Kč, z Prahy
 **MOST** od 119 Kč, z Prahy

Ceny platné v době tisku

VLAKEM A PAK LODÍ, TO SE V LÉTĚ HODÍ

Zapomeňte na věčné škádlení mezi Brnem a Prahou a jedte do Českého Krumlova. Nebo nasedněte na vlak a udělejte si na tři české krásy vlastní názor. Znít to jako plán, co říkáte?

TEXT: Barbora JANEČKOVÁ • FOTO: archiv regiojet.cz

V horkém létě je ideální poznávat **Prahu** z paluby výletní lodi. Ty menší loďky proplují i pod Karlovým mostem, který uvidíte z jiné perspektivy než davy turistů nahoře. Pražská Náplavka ožívá ve dne i po setmění, takže pokud máte rádi uvolněnou atmosféru na břehu vody, Praha vás mile překvapí.

Brno má dokonce celou Brněnskou přehradu zvanou Prýgl. Rozlehlý areál je ideální nejen ke koupání, ale i k turistice, relaxaci, sportovním aktivitám. Lodí se můžete projet až na krásný hrad Veverí na skále u Veverské Bítýšky nebo se projet některým z parníků na ekologický elektrický pohon.

Hrad Veverí na brněnském Prýglu



Večerní atmosféra na pražské Náplavce

Do **Českého Krumlova** to táhne nejen turisty, ale i vodáky z celé republiky. Můžete si půjčit raft, kajak, paddleboard nebo se rovnou vydat na výlet na lodi po Vltavě, která obtéká město v ladných meandrech. Krajina je stvořená pro cykloturistiku, kempování, výlety i dovolenou. Nezapomeňte prozkoumat i malebné uličky města, hrad a zámek. #

 **PRAHA** od 149 Kč, z Brna
 **ČESKÝ KRUMLOV** od 119 Kč, z Prahy

Ceny platné v době tisku

VERONIKA PRODÁVÁ SE ZÁJEZDY I VLASTNÍ NADŠENÍ

Když si koupíte zájezd u Veroniky Štajerové, začnete se na dovolenou těšit ještě dříve, než sbalíte kufry. Její nadšení pro cestování je nakažlivé. Díky předchozí práci v cestovce objela kus světa, a tak se s vámi podělí o vlastní zkušenosti a přidá pár tajných tipů téměř v každé destinaci, kterou si vyberete.

TEXT: Barbora JANEČKOVÁ • FOTO: archiv Veroniky Štajerové

Jaké místo by sis vybrala, kdyby tě někdo poslal na dovolenou?

Moje srdcovka jsou Kapverdy, kde můžete úplně vypnout. Žádný stres. Tady bych dokázala i žít. Nejraději se ale vracím do Afriky, která mě okouzila.

Keňa – bezpečné auto na pozorování slonů na safari



Jak na tento kontinent vzpomínáš?

Navštívila jsem Zanzibar, Keňu, Senegal. Tam si uvědomíte, co všechno máte. V Africe žijí obyčejní lidé ze dne na den a jsou spokojeni. Jsou zvyklí na jiný styl života, neřeší

Senegal – pro místní kluky je focení skvělá zábava



malichernosti. V chýši žije třeba deset dětí v jedné místnosti, vaří se na otevřeném ohni. Ovšem je pravda, že každá chýše má satelit.

Udělal na tebe větší dojem lidé nebo africká krajina?

Je to všechno dohromady. Lidé jsou otevření a nápomocní. Na Zanzibaru jsme měli půjčené auto a v pustině jsme píchli. Čekali jsme na pomoc, stmívalo se. Najednou vyběhl ze křoví u cesty nějaký muž, vyměnil nám kolo, celou dobu se smál a pak zase odběhl zpátky do lesa. Jindy jsem měla na ruce obyčejný náramek a místní si mysleli, že jsem bohatá dcera nějakého krále. Když jsem jednomu muži ten náramek darovala, byl úplně v šoku. Pokud jde o krajinu, tak podle mě je

Indický oceán jeden z nejkrásnějších vůbec. Miluju tu panenskou přírodu, klid a zvířata ve volné přírodě na safari, to je fakt zážitek.

Proč se do Afriky pořád vracíš?

Je to těžké popsat. Mě to strašně naplňuje. Přestože nikdy nestihnu všechno, co jsem si naplánovala, pokaždé poznám něco dalšího z jejich kultury. S talířem jsem všude první, protože miluju místní jídlo. A vracím se úplně vyklidněná.

Jak se cestování na vlastní pěst slučuje s prodejem hotových zájezdů?

V pohodě. I já budu mít rozlučku se svobodou na pláži v Egyptě. Záleží prostě na okolnostech. Balíčky

REGIOJET

Přidejte se k nám

Hledáme řidiče na vnitrostátní i mezinárodní linky

Výdělek až 45 tis. čistého



www.regiojet.cz/kariera





Kapverdy – tady by Veronika mohla i žít

zájezdů na míru jsou třeba skvělé pro rodiny s dětmi nebo klienty, kteří jsou unavení z pracovního nasazení a chtějí jen relaxovat a o nic se nestarat. Když tu destinaci znám, a znám jich opravdu hodně, doporučím jim i skvělou místní restauraci nebo nějakou zajímavost. Těším se spolu s nimi.

Nepracuješ na pobočce, ale z domova. Jaké to má výhody?

Je báječné, že lze pracovat odkudkoliv, kde je počítač a připojení na internet. Já teď třeba z domova v Novém Strašecí, moje kolegyně z Egypta. Můžeme skloubit cestování

a práci, záleží jen na nás. Na druhou stranu toho máme teď tolik, že i kdybych seděla někde na pobočce, nestihla bych s kolegy víc než rychlé kafe v kuchyňce.

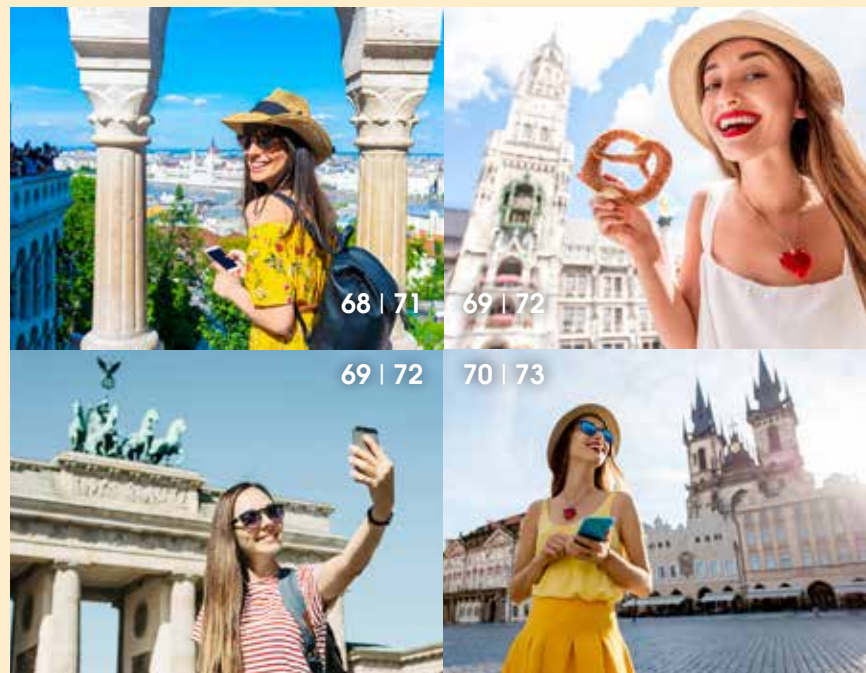
Máš nějaký recept, jak být dobrým prodejcem zájezdů?

Rádi si s lidmi povídám, nikdy bych jim neprodala nic, o čem nejsem přesvědčena, že je to pro ně to nejlepší. I když mají někdy klienti nereálné představy, vždycky se nakonec domluvíme. Když mi pak pošlou fotku z dovolené nebo napíší, jak skvěle se měli, úplně mě to dobije energií. Já tuto práci fakt miluju! #



VERONIKA ŠTAJEROVÁ

Studovala obchodní školu se zaměřením na cestovní ruch. Pracovala v cestovní kanceláři a nyní je oblíbenou prodejkyňou zájezdů STUDENT AGENCY. Cestování je pro ni srdeční záležitostí a své nadšení přenáší i na klienty. Na svatební cestu chce letos na podzim vyrazit na Madagaskar.



AUSFLUGSTIPPS

68 | REISEN MIT REGIOJET

URLAUBSREISEN DURCH EUROPA

Lernen Sie mit uns neue Städte, neue Geschmackserlebnisse und Erfahrungen kennen. Ferien, die man unterwegs verbringt, vergisst man nicht.

TIPS FOR A TRIP

71 | TRAVEL WITH REGIOJET

HOLIDAY JOURNEYS ACROSS EUROPE

WSet off with us to discover new cities, new tastes and new experiences. You definitely won't forget a holiday spent travelling.

URLAUBSREISEN DURCH EUROPA

Egal ob es sonnig oder bewölkt ist, in den gelben Bussen und Zügen ist es immer gemütlich. Lernen Sie mit uns neue Städte, neue Geschmackserlebnisse und Erfahrungen kennen. Ferien, die man unterwegs verbringt, vergisst man nicht. Dabei spielt es keine Rolle, in welche Richtung Sie reisen oder ob Sie lieber allein oder mit Freunden unterwegs sind.

TEXT: Barbora JANEČKOVÁ, Alžběta NEČASOVÁ • FOTO: archiv regiojet.cz

Budapest

Bummeln entlang der Donau, duftende Spezialitäten der ungarischen Küche, Heilbäder oder Galerien und historische Sehenswürdigkeiten – das alles sind Reize, die man hier entdecken kann. Lassen Sie beim Kennenlernen der ehemaligen Metropole Österreich-Ungarns nicht den Hauptmarkt Vásarcsarnok aus. Es sieht wie ein historisches Bahnhofsgelände aus, aber im Inneren versteckt sich ein Markt mit Obst, Gemüse, Fleisch und selbstverständlich Souvenirs für Touristen. Wenn Sie gerne spazieren gehen, dann ist die Strecke auf den Burghügel genau das Richtige. Von hier bietet sich Ihnen ein wunderschöner Ausblick auf die Stadt und unweit von hier befindet sich der beliebte Aussichtspunkt Fischerbastei. Von allen Denkmälern sticht wahrscheinlich das neogotische Parlamentsgebäude am meisten hervor, welches bei seiner Errichtung vom Parlamentsgebäude in Londoner Stadtteil Westminster inspiriert wurde. Und selbstverständlich wäre die Besichtigung ohne einen Besuch der

Thermalbäder nicht komplett. Die beliebtesten sind die Széchenyi Baths, die sich unweit des Zentrums befinden. In Budapest befindet sich die zweitälteste U-Bahnlinie in Europa, die M1 genannt wird. Die Strecken mit den kleinen Wagons und die mit Mosaiken geschmückten Haltestellen erscheinen fast wie ein Denkmal und nicht wie ein Bestandteil des Untergrundverkehrssystems.

Budapest



München

Die bayerische Stadt ist das Ziel unserer neuesten Linie. Sie müssen das Wirtshaus Hofbräuhaus am Marienplatz selbst erleben. Es ist so groß, dass an einer Stelle zweitausend Menschen gleichzeitig Hofbräu-Bier aus klassischen Maßkrüge trinken! Auf dem Hauptplatz können Sie den Turm der Peterskirche hinaufsteigen und werden mit einem herrlichen Blick über die ganze Stadt belohnt. Andererseits können Sie sich die Details am Glockenspiel an der Wand des Neuen Rathauses anschauen. Zweimal am Tag erwachen 32 lebensgroße Figuren zum Leben, die von 43 Glocken begleitet werden. Sie erzählen die Geschichte von der Hochzeit des Herzogs und tanzen einen traditionellen bayerischen Tanz. Besuchen Sie auf jeden Fall das BMW-Museum in München, wo Sie die schönsten und luxuriösesten Autos der berühmten Marke sehen können.

München



Berlin

Berlin

Eine kosmopolitische Stadt, die außer einer interessanten Geschichte auch ein reichhaltiges Nachtleben, moderne Architektur und eine einmalige Atmosphäre bietet. Wenn Sie das Einkaufen lieben dann finden Sie hier alles – von Flohmärkten bis zu luxuriösen Einkaufszentren, zum Beispiel Galerie Lafayette und KaDeWe. Die meisten Touristen wollen jedoch 2 Sehenswürdigkeiten sehen – das Brandenburger Tor und das Gebäude des Reichstags. Zu diesen führt die bekannte Straße Unter den Linden, die ihren Namen nach den Lindenbäumen in deren Mitte hat. Das Brandenburger Tor symbolisiert die Teilung und Wiedervereinigung Berlins, ursprünglich durfte nur der deutsche Kaiser durch dieses gehen. Unweit davon befindet sich auch das Gebäude des deutschen Parlaments – des Reichstages. Obligatorisch ist ein Spaziergang entlang der Reste der Berliner Mauer in der Bernauer Straße 111. Außer den Resten der ursprünglichen Mauer können Sie hier auch eine Fotoausstellung

besuchen. Wenn Sie besondere Orte mögen besuchen Sie sicher den ehemaligen Flughafen Tempelhof. Er hat eine tolle Lage in der Stadtmitte und hatte während des 2. Weltkriegs seinen größten Aufschwung. Heute befindet sich in diesem ein Freizeitareal für alle und die Einwohner unternehmen hier Picknicks, lassen Drachen fliegen, fahren mit Fahrrädern auf den Landebahnen usw.

Wien

Die Stadt bietet mit seinen breiten Boulevards, freundlichen Parks und berühmten Galerien ein breites Spektrum an Aktivitäten für alle Besucher. Wenn die Füße schmerzen, kann man im Prater in den roten Kabinen des Riesenrades bis zu einer Höhe von 65 Metern fahren. Die Aussicht auf Wien und Kurven von Donau sind eine Reise wert.

Prag

Eine Reise nach Prag im Sommer ist fast Pflicht. Die Altstadt wird Ihnen nie langweilig werden, vor al-



Prag

lem, wenn Sie zu allen Türmen und Aussichtspunkten laufen werden. Der älteste Teil der Stadt gehört zusammen mit der Prager Burg und der Karlsbrücke zu Recht zum UNESCO-Weltkulturerbe.

Das komplette Angebot an Verbindungen, Preisen und Dienstleistungen von RegioJet finden Sie auf www.regiojet.de. #

REGIOJET SERVICE

- **GRATIS** W-LAN – auf allen nationalen und internationalen RegioJet-Linien in der EU
- **GRATIS** Änderung oder Stornierung der Fahrkarte bis 15 Min. vor der Abfahrt
- **GRATIS** Sitzplatzreservierung
- Stewardessen / Stewards an Bord des Zuges
- Bedienung am Platz, ausgewählte Getränke **GRATIS** und Erfrischungen aus dem Bordmenü (außer Tarif Low cost)
- Unterhaltungsportal mit Filmen, Audiopodcast und Spielen – entweder am integrierten Bildschirm oder am eigenen Gerät unter der Adresse portal.regiojet.cz (Auf ausgewählten Bus-/Zuglinien.)
- Weitere Informationen erhalten Sie vom Stewardessen/ Stewards im Zug



HOLIDAY JOURNEYS ACROSS EUROPE

Sunny or cloudy, it's always cosy on our yellow buses and trains. Set off with us to discover new cities, new tastes and new experiences. You definitely won't forget a holiday spent travelling. And it doesn't matter at all in which direction you head or whether you like travelling alone or with friends.

TEXT: Barbora JANEČKOVÁ, Alžběta NEČASOVÁ • FOTO: archiv regiojet.cz

Budapest

Walking along the Danube, fragrant Hungarian specialties, curative baths, galleries and historical monuments – all of these are attractions that can be found here. When exploring the former Austro-Hungarian capital, make sure you don't miss the main Vásárcsarnok

Budapest



market. It looks like a historical station building, but it hides the fruits, vegetables and meat market and, of course, souvenirs for tourists. If you like walking, then the climb to Castle Hill will be just right for you. There is a beautiful view of the city, and not far from here is the popular terrace of the Fisherman's Bastion. The Neo-Gothic Parliament Building, which was inspired by the Parliament Building in Westminster, London, is probably the king of all the sites. Of course, your education would not be complete without a visit to the thermal baths. The most popular is the Széchenyi Baths near the centre. Budapest's second oldest metro line in Europe is called M1. The mosaic-decorated stops look like monuments, not a part of underground.

Munich

The Bavarian city is our latest destination. You have to experience Hofbräuhaus am Platzl, the famous beerhall on Marienplatz, for yourself.

It's so huge that two thousand tourists can enjoy Hofbräu beer from classic Maßkrüge (traditional beer mugs) at once! On the central square, you can climb to the top of the tower of the church Peterskirche and be rewarded with a magnificent view of the whole city. Or, if you prefer to stay on the ground, you can delight in the details of the Rathaus-Glockenspiel, set in the wall of the New Town Hall. Twice daily 32 life-size figures come to life, accompanied by 43 bells. It depicts the wedding of a duke and duchess as well as a traditional Bavarian dance. You definitely have to visit Munich's BMW Museum, where you can see the most beautiful, luxurious cars of the famous local brand displayed in one place.

Munich



Berlin

Berlin

It is a cosmopolitan city that offers not only a fascinating history and a rich nightlife, but also modern architecture and a unique atmosphere. If you love shopping, you can find everything you need – from flea markets to luxury shopping centres such as Galeries Lafayette and KaDeWe.

However, most tourists want to see two monuments – the Brandenburg Gate and the Reichstag building. The famous street Unter den Linden, which is named after the linden trees that line the street on the median, leads to these two monuments. The Brandenburg Gate symbolizes the division and unification of Berlin, and originally, only the German Emperor could pass over it. The building of the German Parliament, the Reichstag, is also nearby. A walk along the remains of the Berlin Wall on the street Bernauer Straße 111 is a compulsory stop. In addition to the

remnants of the original wall, you can visit a photography exhibition there.

If you like unusual places, you should definitely visit the former Tempelhof Airport. It has a great position in the city centre, and it had seen its greatest boom during World War II. Today, it serves as a recreational space for everyone, and the inhabitants go for picnics here, fly kites, ride bicycles along the runway, etc.

Vienna

The city with its wide boulevards, idyllic parks and famous galleries, truly offers a huge selection of activities for everyone. When your feet start to ache, head to Prater and ride a red cabin on the Riesenrad Ferris wheel to a height of 65 metres. The view of Vienna and the bend in the Danube is worth it.

Prague

Taking a trip to Prague in the summer is practically obligatory. The historical heart of the city never gets



Prague

dull, especially if you decide to go up every open tower and lookout point. The oldest part of the city is, along with Prague Castle and Charles Bridge, rightfully counted among UNESCO's World Heritage Sites.

See www.regiojet.com for the complete range of RegioJet connections, prices and services. #

REGIOJET SERVICE

- **FREE** Wi-Fi on all domestic and international RegioJet lines in the EU
- **FREE** change or cancellation of a ticket 15 minutes before departure
- **FREE** seat reservation
- A steward/ess on the train
- Seat service, **FREE** drinks and refreshments from the on-board menu (with the exception of the Low Cost tariff)
- An entertainment portal with movies, audiopodcast and games, either on the built-in seat screens or on your own device at: portal.regiojet.com (On selected bus/train lines.)
- The steward/ess on the train will provide you with more information



UŽ MÁTE ČASOPIS NA LÉTO?

VYBÍREJTE Z NABÍDKY
DESÍTEK TITULŮ

PŘEDPLATNÉ
JIŽ OD
3 MĚSÍCŮ



Kompletní nabídku předplatného najdete na www.jenprocasopisy.cz

Jízdenky v aplikaci | Kreditová jízdenka

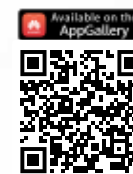


Vylepšená aplikace pro ještě větší radost z cestování

- ✓ nový design
- ✓ celkově přehlednější
- ✓ nové platební metody
- ✓ jednodušší výběr sedadla i cesty zpět

Proč využívat aplikaci?

- ✓ snadná rezervace na pár kliknutí
- ✓ všechny jízdenky na jednom místě
- ✓ nejvýhodnější ceny
- ✓ storno jízdenky 15 minut před odjezdem – u vybraných spojů



Naši appku si ZDARMA stáhněte
na www.regiojet.cz/aplikace
nebo zde



Proč mít Kreditovou jízdenku?

Ušetříte – své jízdenky máte vždy za nejvýhodnější cenu.

Rezervujete a platíte online – jízdenky si rezervujete v aplikaci či rezervačním systému a jednoduše a rychle zaplatíte z nabitého kreditu.

Jezdíte všemi žlutými linkami – jedna „Kreditovka“ platí pro všechny vlaky a autobusy RegioJet.

Kreditovka je doživotní a zdarma!

www.regiojet.cz/kreditova-jizdenka



Nonstop linka autobusové a vlakové dopravy RegioJet **+420 222 222 221**



Zábavní portál ve vlacích: portal.regiojet.cz

Sledujte filmy a zprávy, bavte se při poslechu audionahrávek, čtete knihy a časopisy nebo hrejte hry. Stačí mít pouze notebook, tablet nebo mobilní telefon – a o zábavu máte postaráno. Zábavní portál najdete na palubě vlaků po připojení na naši síť „REGIOJET – ŽLUTÝ“ a zadání adresy portal.regiojet.cz.



FILMY

dětské, komedie, dokumentární, dobrodružné...



HRY

hlavně pro děti



KNIHY

detektivky, beletrie, čtení pro ženy, odborná literatura...

AUDIOPODCASTY

zábavné pořady, rozhovory

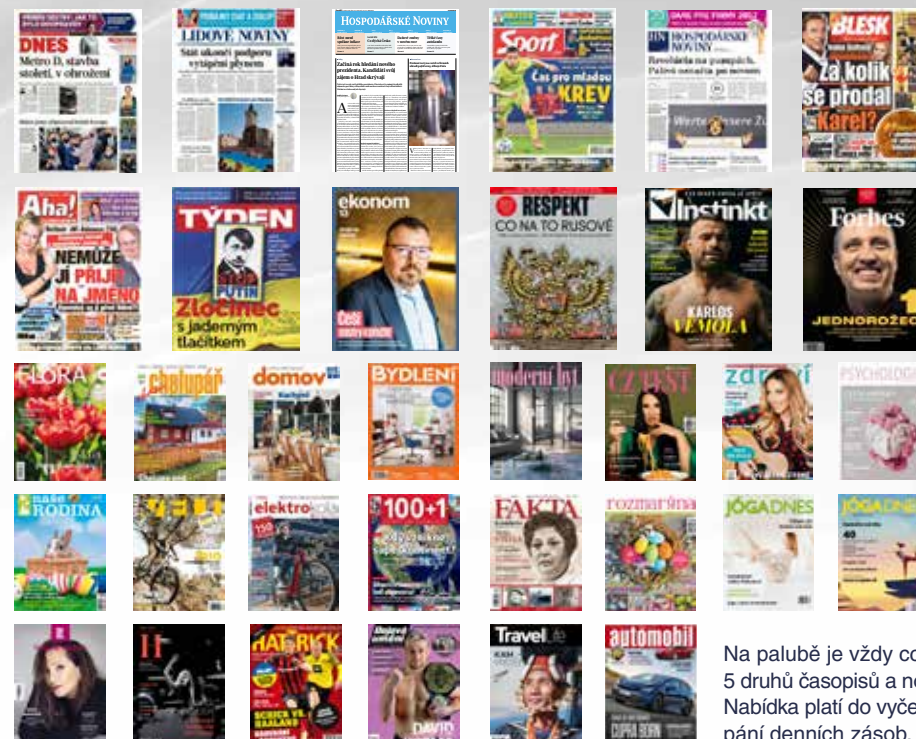


Fun & Relax – autobusy

Individuální dotykové monitory, na kterých můžete sledovat své oblíbené filmy či seriály podle nálady.



Sluchátka k zapůjčení **ZDARMA** u palubního personálu ve vybraných vlacích a autobusech



Na palubě je vždy cca 5 druhů časopisů a novin. Nabídka platí do vyčerpání denních zásob.

Komfortní lounge



V našich lounge strávíte příjemně a v pohodlí dobu před odjezdem vašeho žlutého vlaku nebo autobusu.

PRAHA Hlavní nádraží | **BRNO** Hlavní nádraží



- ✓ Wi-Fi připojení zdarma
- ✓ Káva a soda zdarma*
- ✓ Klimatizovaný interiér
- ✓ Stolky a křesílka k posezení
- ✓ Vstup pouze s jízdenkou RegioJet

* nabídka pro lounge Brno

Slevy pro cestující



HUSA NA PROVÁZKU | **30% na vstup**, www.provazek.cz

ALBATROS MEDIA | **20% v e-shopu**. Kód pro e-shop: „SA19AM“; www.albatrosmedia.cz

TECHNICKÉ MUZEUM V BRNĚ | **20% na vstup**, www.technicalmuseum.cz

CABARET DES PÉCHES | **15% na veškerá show** mimo stand up vystoupení. www.cabaretdespeches.com

SCANQUILT BYTOVÝ TEXTIL | **10% na nezlevněný bytový textil**.

Kód pro e-shop i prodejny: „P1E33“; www.scanquilt.cz

MUZEUM LEGA | **25% na vstup**. Kód pro e-shop: „REGIO25“; www.muzeumlega.cz



ALBATROS MEDIA



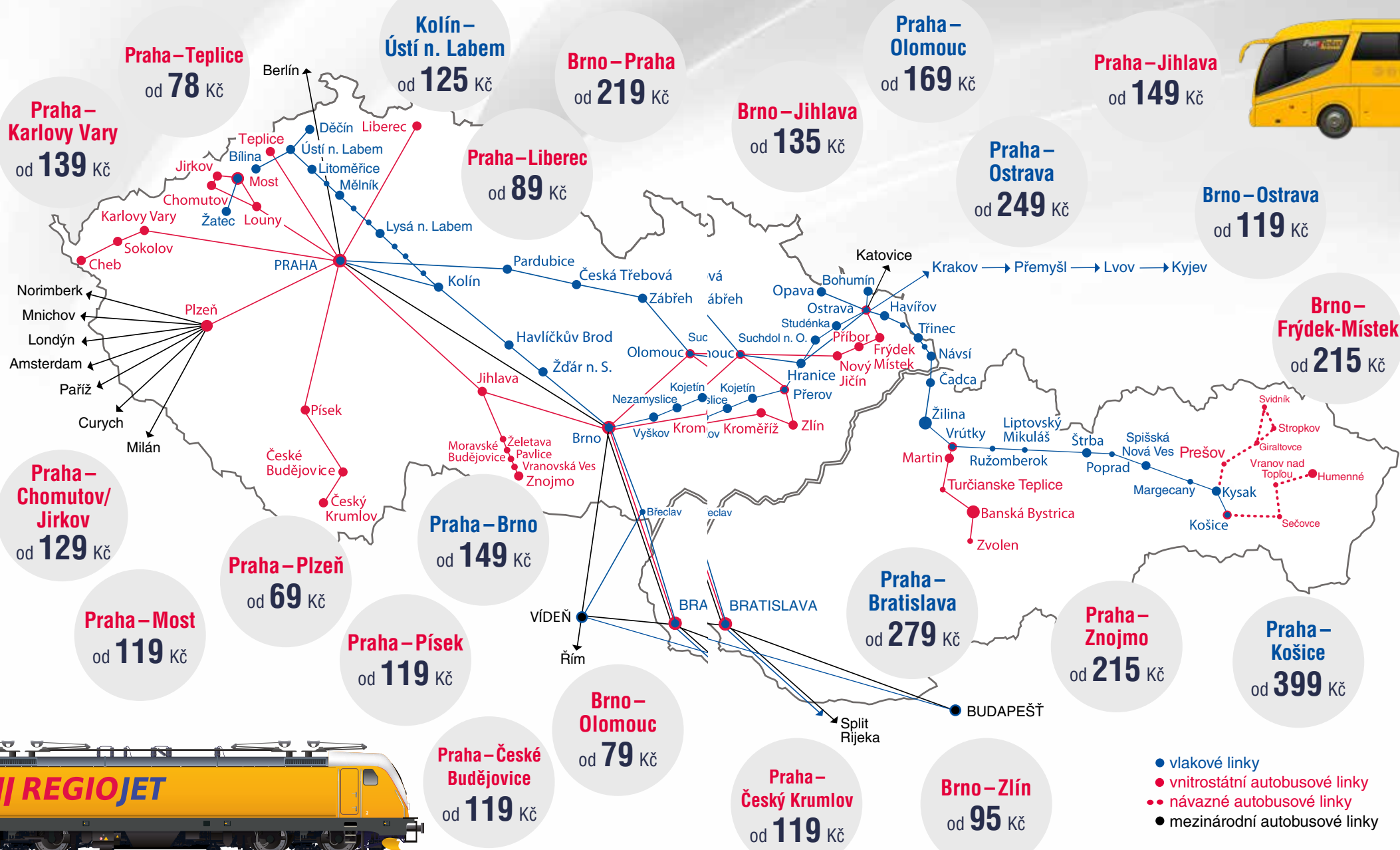
CABARET



SCAN quilt

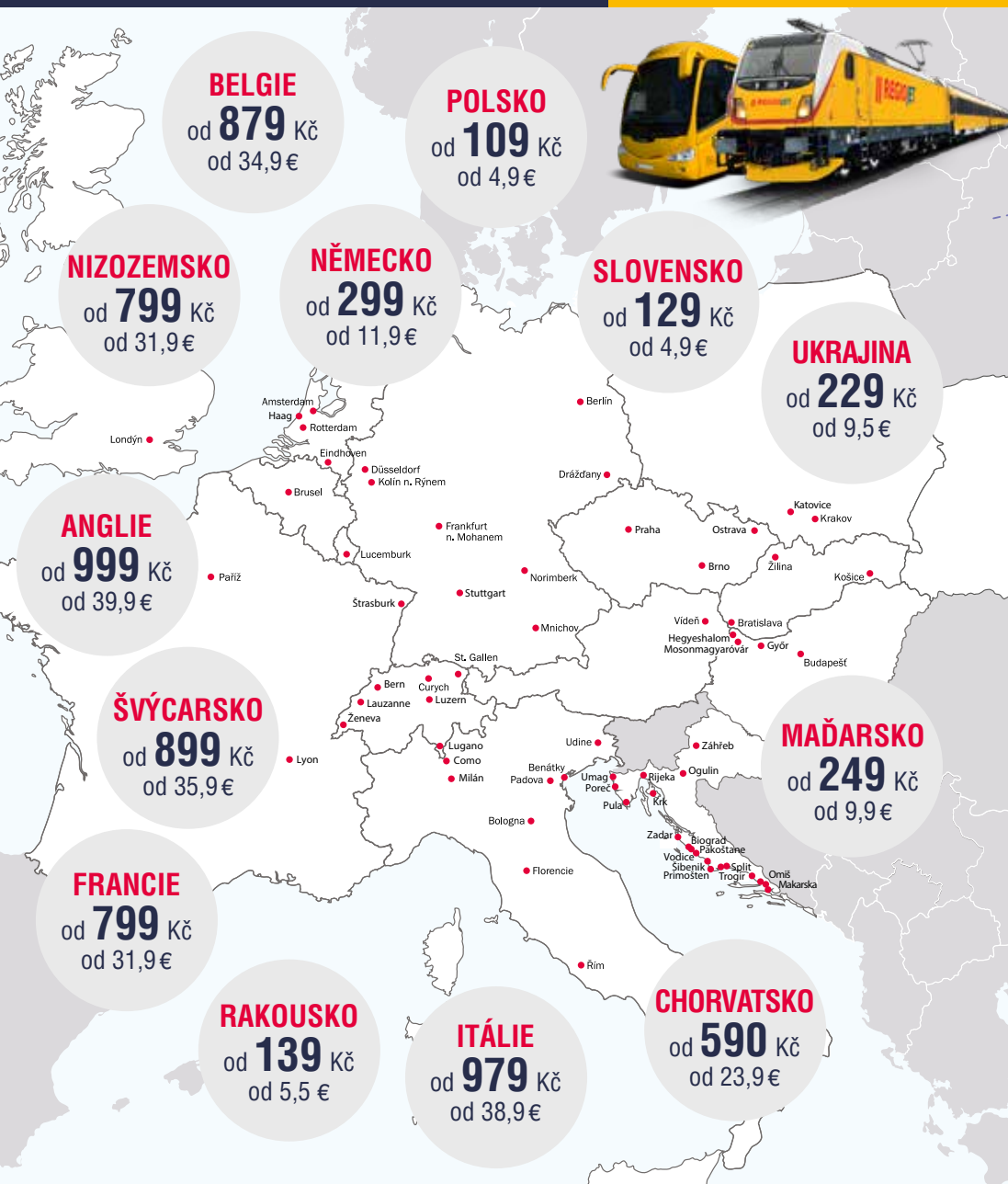
Nejlevněji po ČR a SR

REGIOJET



Nejlevněji po Evropě

REGIOJET



NAVŠTIVTE Palackého HODSLAVICE

Rodný domek Františka Palackého

Útulné muzeum otevřeno každou sobotu od 10.00 do 16.00 h, červen – srpen

Kostelík sv. Ondřeje

Nejstarší dřevěný chrám v kraji otevřen každou sobotu od 10.00 do 16.00 h, květen – září

4 fotopointy Umělecké vyhlídky Františka Palackého

Artefakty na kopcích s květnatými loukami přístupné kdykoliv

Ulička Františka Palackého

Historické domy vyprávějí příběhy spojené s Františkem Palackým. Přístupné kdykoliv.



Tady se rodí **NÁPADY**
Tady se rodí **BESKYDY**
Tady se rodí **DĚJINY**

www.visithodslavice.cz

Obec **HODSLAVICE**



nonstop linka autobusové a vlakové dopravy RegioJet **+420 222 222 221**

|| REGIOJET

V létě opět **vlakem** **do Chorvatska**

jízdenka už
od 590 Kč



CHORVATSKO
Plné života